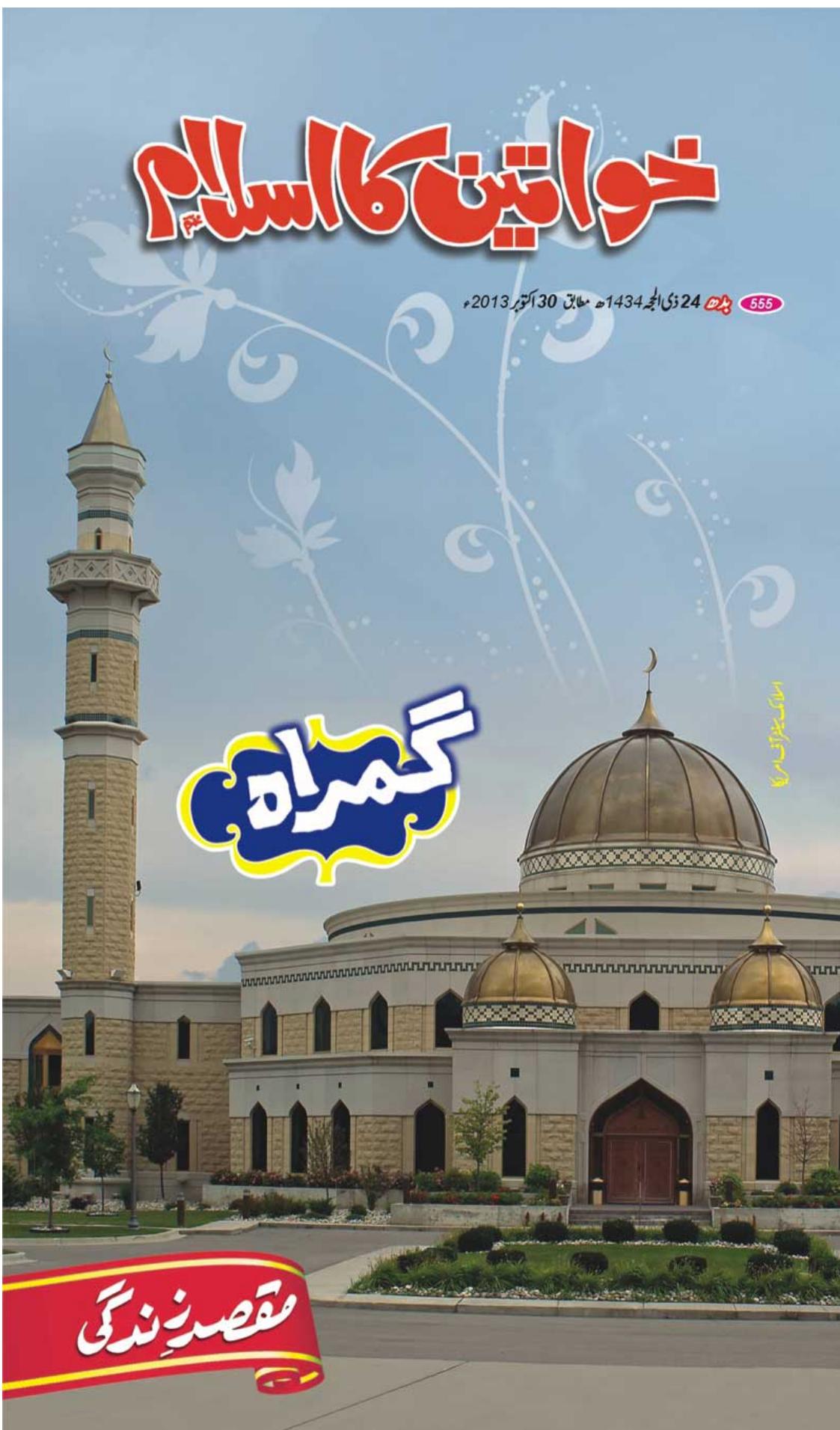


# خواتین کا اسلام

بچہ 24 نی اگسٹ 1434ھ مطابق 30 اکتوبر 2013ء 555

## گمراہ

اللہ عزیز اور حنفی



## معاملات میں ومرف کے ساتھ زندگی اور نیت

حضرت چاربی گل نے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: ”اللّٰہُ رَحْمٰنٌ رَّحِیْمٌ اَنَّمَا تَنْهَاكُنَّا عَنِ الْمُحْسِنَاتِ مَا يُنْهَاكُنَّا عَنِ الْمُنْهَنَّا“ (الٹہ ۶۴) اور رسول کرنے میں اور اپنے حق کا تقاضا کرنے اور رسول کرنے میں نہیں اور قرآن دل ہو۔ (عخاری)

حضرت خدیفہ گل نے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے یہاں فرمایا کہ حضرت خدیفہ گل نے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ایک دن اور قبض کرنے آیا (اور قبض روح کے بعد وہ اس دنیا سے دوسرے عالم کی طرف منتقل ہو گیا) تو اس سے پوچھا گیا: ”تو نے دنیا میں کیسی میں سیاھا تھا؟ (جو تیرے لیے دیلہ سنجات بن کے)“ اس نے عرض کیا: ”میرے علم میں ہر کوئی (ایسا) میں نہیں ہے۔“ اس سے کہا گیا: ”ایسا زندگی پر نظر ڈال (اوغور کر)۔“ اس نے پوچھا: ”ایسا کیا؟“ (ایسا زندگی پر نظر ڈال) اس کے کامیابی کیا میں لوگوں کے ساتھ کاروبار اور خیریہ و فروخت کا معاہدہ کیا کہ نہ تھا تو میرا دیوبن کا ساتھ دکھر کر اور احسان کا دینا تھا، میں پیسے والوں اور اصحاب دولت کو بھی مہلت دے دیتا تھا (کہ وہ بعد میں جب چاہیں ادا کر دیں) اور غریبوں مظلوموں کو معاف بھی کر دیتا تھا۔

تو اللہ تعالیٰ نے اس شخص کے لیے جنت میں داخلہ حکم فرمادیا۔ (مسلم)

## موت اور نیند

اور اللہ نے تمہیں پیدا کیا ہے، پھر وہ تمہاری روح قبض کرتا ہے اور تم میں سے کوئی ایسا ہوتا ہے جو عمر کے سب سے ناکارہ حصے کے پہنچا دیا جاتا ہے، جس میں پہنچ کر وہ سب کچھ جانے کے باوجود بھی کچھ نہیں جاتا۔ بلکہ اللہ بڑے علم والا، بڑی قدرت والا ہے۔ (سورہ الحلق آیت نمبر 70)

تقریب خ: ابھائی بڑھاپے کی حالت کو ”ناکارہ عمر“ سے تعمیر کیا ہے جس میں انسان کی جسمانی اور رفتہ تو تم ناکارہ ہو جاتی ہیں۔ اور سب کچھ جانے کے باوجود کچھ نہیں جانے کا ایک مطلب تو یہ ہے کہ بڑھاپے کے اس حصے میں انسان اس علم کا اکثر حصہ بھول جاتا ہے جو اس نے اپنی بھلی زندگی میں حاصل کیا تھا اور دوسرے مطلب یہ ہے کہ اس زمانے میں بکثرت ایسا ہوتا ہے کہ اکی اسے ایک بات بتائی گئی، اور تصوری سی دیر میں وہ ایسا ہو گیا ہے اس کو کچھ بتایا ہی نہیں گیا تھا۔ یہ حقاً یہاں فرمایا کہ تماطل انسان کو اس طرف جوہر کیا جا رہا ہے کہ اسے اپنی کسی طاقت اور صلاحیت پر غرور نہیں کرنا چاہیے۔ جو کوئی طاقت اسے ہوئی ہے، اللہ تعالیٰ کی طاقت ہے، اور جب وہ چاہے وہ اپنے لیتتا ہے۔ ان تہیمات سے اسے یہ سبق سکھنا چاہیے کہ یہ سارا کار خانہ ایک بڑے علم والے بڑی قدرت والے خدا کا بنایا ہوا ہے جس کا کوئی شریک نہیں، اور بالآخر فرض کو اسی کے پاس داہم چاہا ہے۔ (آسان ترجمہ قرآن)

## گل دستہ

### حضرت مجدد الف ثانیؒ

ہوا وہ دوں پر کمی اہل مت کا نہ جب ہے۔ [ازکر توبات]

#### ہر بڑعت گراہی ہے:

”گز شہریوں میں سے بعض نے بڑعت میں کچھ حسن دیکھا تو بڑعت کی بعض قسموں کو انہوں نے مستحق قرار دیا، لیکن اس فقیر کو اس مسئلہ میں ان سے اتفاق نہیں وہ کیا گی بڑعت کو حسن نہیں سمجھتا اور اس میں اس کو میرے غلطت و نکاروں کے کچھ اور حسن نہیں ہوتا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں ٹھُٹل بیڈھے ضد اللہ“...”ہر بڑعت گراہی ہے“

ان کو یہ یادی بات معلوم نہیں کرتا تھا اور کتاب و قویت کے بعد کسی دین میں کوئی نئی بات ایجاد کی جائے تو اس میں حسن نہیں ہو سکتا۔ فرماداً بعد الحق  
اَلَا الصَّلَالُ (حق کے بعد صرف حلال کا تھا) درجہ رہ جاتا ہے۔

جب احادیث سے صاف طریقہ پر فرموم ہوتا ہے کہ ہر بڑعت راتی سنت ہوتی ہے تو اس کا مطلب ہے کہ ہر بڑعت، بڑعت سیدھے ہے۔ حدیث شریف میں ہے: جب کوئی قوم اپنے دین میں کوئی بڑعت پیدا کرے گی تو ضرور اللہ تعالیٰ ان سنتوں میں سے جن پر وہ عمل ہی رہیں، کوئی سنت سلب کر لے گا، پھر قیامت تک وہ ان کو داہم نہ کرے گا۔ (انکتاب: اٹم ساریہ کراچی)

#### فضلیت صحابہ:

جانا چاہیے کہ تیغہ بر علیہ اصلہ و السلام کے اصحاب ﷺ کے سب بزرگ ہیں اور سب کا ذکر احراام سے کرنا چاہیے۔ حضرت اُنھیں سے روایت ہے (رسول اللہ ﷺ نے فرمایا) ”اللّٰہُ تَعَالٰی نے مسجے پسند فرمایا اور میرے لیے اصحاب کو پسند فرمایا اور ان میں سے ایضاً کو میرے لیے قربات دار اور مددگار پسند فرمایا، پس جس شخص نے ان کے بارے میں مجھے محفوظ رکھا اس کو اللہ تعالیٰ نے محفوظ رکھا اور جس نے ان کے حق میں مجھے ایذا دی اور اللہ نے ایذا دی“ اور طبرانی نے حضرت این عبادؑ سے روایت کی کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جس نے میرے اصحاب کو گالی دی اس پر اللہ تعالیٰ اور فرشتوں اور راتام آدمیوں کی لختت ہے“..... اور این عدی نے حضرت عائشہؓ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

میری امت میں سے وہ لوگ رہے ہیں جو میرے اصحاب پر دلیل ہیں..... اور ان لڑائی میں چڑھوں کو جہاں کے درمیان ہوئے یہیں جو میں پہنچوں کرنا چاہیے اور قبض سے دور سکھتا چاہیے کیونکہ کہ وہ مانشیں تاہمیں واجتہاد پہنچیں نہ کر

انجمن عبادی

## کوچہ دلدار

جلوے رخشندہ جہاں احمد مختار ﷺ کے ہیں  
ہم تو دیانتے اُسی شہر غیاء بار کے ہیں  
گھنہن دہر ہے کیا باعثِ ام کیا شے ہے؟  
کچھ مناظر ہی الگ کوچہ دلدار کے ہیں  
  
ضبط کی تاب نہیں، طاقت گفتار نہیں  
رُخِم روسا سرِ مغل، ترے سُلَطَنِ یار کے ہیں  
دل کے یوں داغ فروزان ہوں کہ دنیا کہدے  
یہ تو سو دلی نشانِ احمد مختار ﷺ کے ہیں  
دیکھنے والوں با جیت نہ انہیں تم دیکھو  
داغ دامن پر سیرے دیدہ خوبیار کے ہیں  
خوش کوثر سے غرض ہم کو نہیں ہے انجمن  
ہم طلبگار فقط شریعت دیدار ﷺ کے ہیں

ایک لمحہ مختزم اشتیاقِ صاحب نے صرف عیدیکی مبارک  
باد کے لئے فون کیا اور پھر وہ لمحہ جب حضرت نے ایک گھر بیٹوں  
پر بیٹھا پر فون کر کے حال احوال یا اور دعاوی، ان بحات نے  
جو کچھ تھی تباہ تھا توہ بھی وہ دیکھ لی۔ یہی احساس ہوا کہ کبھی  
خیست کے بارے میں کسی ایک سرسری ملاقات سے، چند  
تھوڑے دن سے اور کسی کے کہنے سے کوئی تباہ قائم کرنے میں  
جلدی نہیں کرنی چاہیے بلکہ بہشش ثابت پہلو سچتا چاہیے،  
کیوں کہ ہر بات کے عقلف پاپ ہوئے ہیں اور ایک خوش  
پس منظر ہوتا ہے۔ ایک عام مسلمان بھی جب اس بات کا  
مختیح ہے کہ اس کی بات پر فوڑا پوچھا گاں ہوئے کی بجائے  
اس کی طرف سے خونہ در تاشے جائیں، کبھی میثت پہلو سچ  
کر خوشگانی اشتیاقی جائے تو پھر وہ خیسیاتِ حنفیۃ اللہ تعالیٰ  
نے قبولیت و مقبولیت سے نوازا ہو، اور وہ دنی کا مون  
میں بے اچھا مصروف بھی ہوں تو کچھ تھی، (اگر وہ اپنی تھی  
وہ بھی) کوئی کی مجبوری کھٹھا چاہیے۔ اس لیے کہ ابھائی کام  
اہل اور اہم ہوتا ہے اور اس میں حرجِ ذات کے لئے خاص کرو  
کبھی کھارجورا تھی سے جواب دینا ہی پڑتا ہے۔  
بہر حال اس باروں میں کسی صدائی کے لئے کوئی ذات  
سے بہشش پوچھا گاں رہتا اور دوسروں کے لئے بہشش خوش گماں  
رہتا ہی صائب رہتا ہے۔

حضرت ام سلمہ ﷺ کہتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ملاوت میں ہر آیت کو جدا جدا کر کے  
علیحدہ علیحدہ اس طرح پڑھتے کہ الحمد لله رب العالمین پر پڑھتے پھر  
الرحمن الرحیم پر وقف کرتے پھر ملک یوم الدین پڑھتے۔ (شیل ترمذی)

پیاو سحر

## وہ لمحہ

”جی حضرت کیسے یاد رہیا؟“  
جواب میں پیغمبر نے کہہ کر ہمیں حج ادا کر  
دیا کہ بس آپ کو مبارک ہادی تھی، پھر انہوں نے  
حال احوال پرچھ کر فون بند کر دیا۔ ہم کافی دیر دیں  
کھڑے اسی بات کا لفظ لیتے رہے۔ پھر بات تھی کہ  
ان کی پہ بات کہ ہمیں ہے حد خوبی ہوئی تھی، کیوں  
کہ ان کل محسن مبارک ہادی نے کے لئے ہملاون فون  
کرتا ہے؟ کسی کی خوشی پر خوشی کا اعلیٰ رکنا ہوئی پر  
پر سرہناب پکھن رکی سا بکر کر گیا ہے۔ اور جب  
ہر خوش گویا ہوا میں اذتا جا رہا تھا۔ ہم بھی تیزیر قدم  
اختھے رہا، چلے لوگوں کے چھپے پڑھتے ایک  
مارکٹ جا پہنچے۔ جیسا کہ اندازہ تھا بے پناہ رہ تھا۔  
بلام بالد کھوئے سے کھو چکر رہا تھا۔ ہم جلدی جلدی  
کامِ نثار ہے تھے کہ اپا ایک سیل فون بخ اخدا۔ گھر سے  
کال آئی ہو گی۔ سیل ہوچکے ہوئے موبائل نکالا تو اسکرین  
وکھے کر چڑک اٹھے۔ اسکرین پر مختزم اشتیاق احمد  
صاحب کا نام بچکرا رہا تھا۔ جیسے ہوئی تکوں کہ اس تو  
خواتین کا اسلام اور پیار کا اسلام دوں ایک ہی پانچ  
کے دو پھول ہیں اور اسی وجہ سے ایک دوسرے سے تینی  
تعلیق تو ہے ہی، لیکن عموماً مختزم اشتیاق احمد صاحب  
مغلہ سے سال چھ سیسیے میں ہی بات ہو پاتی ہے۔ خیر  
اُس وقت تھے نہ انہیں کافی تھی کہ کافی پیار اور کافی بہر  
سے بات ہوئی تھی۔ انہیں پیغام بیجا کہ تھوڑی دیر  
بعد فون کرتے ہیں۔ پھر جلدی جلدی ضروری شاپچ  
ٹھنکا کر بار بار لکھتے اور ایک گوشہ عاقیب دھوند کر پھر کو  
فون کرنے لی گئے تھے کہ دوبارہ ان کا فون آگیا۔  
ہم نے فون رسپو کیا۔ اُدھر سے حضرت کی  
باریک گرزو جاؤں یعنی زور دار آواز آئی۔ السلام علیک  
ورحمة اللہ و برکاتہ!

ہم مسلمان کا جواب دے کر کچھ کہنا ہی چاہیتے  
کہ انہوں نے فوراً اسی چار مبارک اور عید مبارک  
و اولوں کے ساتھ مناسب روپیں۔ یہیں اعتراف ہے  
کہ ہم نے جواب میں خیر مبارک کیا اور عرض کیا:

میری اعلیٰ : مفتی فیصل احمد

”خواتین کا اسلام“ فتنہ و تاملہ ناظم آباد 4 کراچی فون: 021 36609983

خواتین کا اسلام انٹرنیٹ پر [www.dailyislam.pk](http://www.dailyislam.pk) سالانہ ذوق اعلان انڑوں ملک: 600 روپے، بیرون ملک: 3700 روپے

میں آئت اور چلا ہے میرا رشتہ مالگئے..... ہائے کتنی  
شرم آئے گی مجھے سکھیوں سے....." گل نایاب اپنے  
ہاتھ ملے ہوئے بولی۔

"اری چپ کر جا، چپ کر جا..... تو تو تو بولے  
چلی چاری ہے..... یہ پڑھے ملکوں والی بات تو نے  
کہاں سے جان لی، اگر جان لی ہے تو پئی زبان بد  
رکھ، ورنہ جان سے جائے گی میری پیچی امہتابِ علی کا  
انجام بھول گئی۔ وہ اپنی براوری سے باہر تھا، اس کی  
ماں نے اپنے بیٹے سے تیرے بیاہ کی صرف خوش  
ظاہر کی تھی تو پورا ملا جاتا ہے کہ راتوں رات وہ  
سب کیوں مرد موت کے منہ چلے گئے۔ دیکھے گورت  
پاؤں کی جو تھی، ایسے خوب دیکھنا چوڑے جس  
کی تھیں جسیں۔ اب شاہزادہ اپنی تیری قسم ہے، اگر

تو نے چل چاکی تو راتوں رات ہی کوئی الزام تھا پر  
تھوپ کر تھے زندہ درگرد کریا جائے گا، تو تو خوش  
قسمت ہے کہ بڑا حصہ سی، کسی کے لئے کام میں تھا  
رہی، تیرے فیض کی لڑکی رخسار بانو تو پہنچی باپ کی  
دیکھ پر بڑھی ہو گئی، براوری سے باہر شادی ہماری  
روایت میں نگاہ ہے گناہ۔ غیر وہ کوئی لڑکی دیکھا  
تو پکر، درود بار لرزائیں گے، بس چپ کر  
اپ، گرگر کی نے نیا تو قیامت آجائے گی۔"

☆

شاہزادہ کو اپنے ہم سفر کے روپ میں دیکھ کر  
گل نایاب کے لیے زندگی کا سفر دخوار ہو گیا۔ شاہ  
نواب کے فیض رہا، چپ۔ چپ کر جا۔ اماں کا  
گلابی پھر کل نایاب کے لیے خاتمیں گل نایاب کے  
لیے ایک دھوکہ تھا۔ اس کے جذبات، احاسات  
سب روایات کی تھیں۔ اسے چڑھا دیے گئے۔ شاہزادہ  
کی اپنی بیوی کے مرے تھے وہ تھی شادی کے لیے ہے  
تو نے گا۔ وہ اپنے باؤں کو کالا کر رہا تھا، گل نایاب کو  
ایسا گھوٹا ہوا تھا کہ اس کا دل بھی کالا ہو گیا ہے۔

عورت کی شادی کرتے ہوئے بعض خاندانوں  
میں براوری براوری کی رشتہ کائی جاتی ہے جو نہ جانتے  
مردوں کی شادی کے وقت کہاں جلی جاتی ہے۔ لوگ  
بھول کریں جاتے ہیں کہ آپ <sup>عکس</sup> نے اپنی اور اپنی  
میری سلطنت میں کھلکھلی ڈوڑے تو تھی بات کی نئی  
"مگر آنکھوں کے گلابی ڈوڑے تو تھی بات کی نئی  
روایات کی تھیں۔ اس کا بغیر جائز ہے یہ تو بول۔"  
جیسیں کریں۔ چاہے براوری میں کوئی جو زندہ ہو، لوا  
لٹکڑا ہو، بڑھا کیوں نہ ہو، ہمارے نہ نہ آپ کی  
شادی ان سے کر دی جائیں کہ آپ سے کوئی میں  
تھا، ہبائش کرتے تھے اور آپ سے عمر میں کئے بولے  
تھے، مگر..... اور اب مجھے بھی ایسے ہی تھے پر لکھا جا  
رہا ہے۔ شاہزادہ تو بھی جنہوں کے پاؤں ملے بنت حوا کے  
جذبات اور عظمت ہی کو رہنڈا۔ ایسے لوگ بھول  
میری سکھی ہے، اس کے منہ میں دانت ہیں نہ پیٹ  
کیوں جاتے ہیں کہ مدد و سے باہر لکھنے والا گراہ ہے!!

اضطراب سے کیسے بے خبر رہ کی تھیں۔  
خوب صورت گل رنگ زندگی کے خوابِ جلد از جلد  
دیکھ کر مگر ان کے علم میں دھما کر اب انہیں کسی بھی  
میں پھنس سے گے۔ اور آنکھوں میں اتر آئی۔

"ہمارے بیہاں گورت کوئی خواب نہیں دیکھا کرتی  
بیٹا، لکھانا پیدا وقت پر پل جائے تو صدر ٹھرے ہے اس رب  
چڑھتی گل کر دے گی۔ وہ اپنی اپنی اور بیویوں سے  
کہاں نے مسیروں پر کھا سو شتر کے لیے اخالیا۔

"مگر اماں نے مسیروں پر کھا سو شتر کے لیے اخالیا۔  
بات کر کے امہتاب خوش گوار ناحول میں سوئے اور  
سوئے یہ رونگے، رات کا نیچے کون سا پہر  
تھا، ہر ڈر سے دروازہ ٹکلا اور گولیوں کی تر تر  
کے علاوہ کچھ بھی سنائی نہ دی۔

مہتابِ علی سونے کے لیے لیٹے تاکہ آئے والی  
خوب صورت گل رنگ زندگی کے خوابِ جلد از جلد  
دیکھ کر مگر انہیں کیا پہاڑ تھا کہ جس گل نایاب  
الہنا نصیب نہ ہوگا۔ انہیں کیا پہاڑ تھا کہ جس گل نایاب  
کو مان نے اس کے لیے پسند کیا تھا، وہ ان کی زندگی کا  
بیٹا، لکھانا پیدا وقت پر پل جائے تو صدر ٹھرے ہے اس رب  
چڑھتی گل کر دے گی۔ وہ اپنی اپنی اور بیویوں سے  
بات کر کے امہتاب خوش گوار ناحول میں سوئے اور  
سوئے یہ رونگے، رات کا نیچے کون سا پہر  
تھا، ہر ڈر سے دروازہ ٹکلا اور گولیوں کی تر تر  
کے علاوہ کچھ بھی سنائی نہ دی۔  
مہتابِ علی، ان کی بیٹیں، ان کی ماں.....  
طالموں نے پورا خاندان تھی اجائز دی۔ مجھے کون  
لوگ تھے؟

☆

"ہمارے بھی کچھ خواب ہیں، ہمارے بھی کچھ  
احساسات ہیں، ہمارے بھی کچھ جذبات ہیں یا میں بے  
جان پھر ہیں۔ ہر جذبات، ہر احساسات سے عاری ا  
کوئی حیثیت، کوئی رتبہ، کوئی مقام نہیں، لہن اور کم  
روایات کی بھیت چڑھاتی ہے اماں اور سب سے بڑے کارپانی  
ہیں کہاں قریبی دو، بھی بہن، بن کر بھائی کی خوشی کے  
لیے قریبی، کسی بھی بن کر باب کی عزت کے لیے  
قریبی، بھی بیوی بن کر اپنے جذبات کی قریبی کیا  
عورت صرف قریبی دینے کے لیے بیوی کی کی ہے؟"  
وکھ اور کرب سے آنسو گل نایاب کے لیے کو  
بھگوتے چلے گئے۔ گھٹ گھٹ کروہ آنسو بھی رہی۔  
ہلکی سکی نکلی تو اس نے دوپے کا گولہ بنا کر منہ میں  
ٹھوٹ دیا کہ بہادار کی کثیر نہ ہو جائے۔ اس نے سوچا  
کہ جب قسم سوچا تو راتوں کی بیوی نہ رود جا گنا  
مقدار ہو جاتا ہے۔

☆

"اے گل! ادھر دیکھ کیا رات نہیں نہیں آئی؟  
ماں کی آواز گل کے کاونسے گل کیا۔  
"نہیں اماں سوئی تھی۔" گل نے ماں سے  
آنکھیں ملائے بخیر کیا۔  
"مگر آنکھوں کے گلابی ڈوڑے تو تھی بات کی نئی  
کرتے ہیں۔" اماں اس کا بغیر جائز ہے یہ بول۔  
"اوہ ماں آنکھ میں رہت چلی گئی تھی، گلٹا ہے  
کوئی سکر رہ گیا ہے۔" وہ بلاوجہ ہی ہاتھوں سے  
آنکھیں سٹلے گی۔  
"اے گل..... تیراں گل پھیکا پھیکا پڑ گیا ہے،  
جب سے تو نے شاہزادہ سے اپنے رشتے کا سنا  
ہے۔" اماں اس کے سر سے پھلتی چادر کو دبارة  
اوڑھاتے ہوئے کہنے لگیں۔ وہ ماں تھیں، بیٹی کے

## سلمنگ آئل

پری ملٹی ہریل

- موناپا گھٹا میں جہاں سے چاہیں شدوا ات ورزش ات ڈائیٹ
- زچھی کے بعد پیٹ کا بڑھنا
- بیٹھ کر کام کرنے سے کمر کا بڑھنا
- جسم کے باقی حصوں کا غیر معمولی طور پر بڑھ جانا

## پری ملٹی ہریل وائٹنگ کریم

پری ملٹی ہریل کیمپکل سے پاک

جلن اور اسکن سے پاک

صرف 1 ہفتہ میں کرے گورا

وہی نہیں دیر پاٹھ کرے

پری کی مصنوعات 100% مقدار میں 100% مذکور

## پری ملٹی ہریل فریکل کریم

چھایاں اور آنکھوں کے گردھتوں کا خاتر

سکن کیلئے بھی پس ضرقة رولا

اسٹرائیڈ اور خطرناک کیمپکل سے پاک

وہی نہیں دیر پاٹھ کرے

## پری ملٹی ہریل شیمپو

پری ملٹی ہریل شیمپو

بال آپ سے بھی بے ہوکتے ہیں

صرف 7 دن میں مشکلی سکری کا خاتمہ اور ہاں گرنا بند

## پری ملٹی کریم

مکمل تفصیل

ذبی میں موجود

لٹریچر میں درج ہے

## پری کریم Vita-Skin کپپول

کل ٹائم کے لئے کپپول

ان پریکر دفہ سے ٹھوکر کے

کل چھایاں داغ دھیڈ کرے

زور میں بخراں کیلئے کیلئے، دکر کے کپکا سے پاپ بیڑے

## Shapes®

❖ No more weakness      ❖ live a healthy life

❖ No more fats      ❖ with shapes

Health-Fit H. Labs Pakistan

نوت: Peri کی پاؤ کش ہر ہو میڈی، بیزل، اور میڈی میکل شورز پر مذکور ہے۔ برائے معلومات 0345/0321-6680699، 0300-4325915

لائبری ایس ایس انکرز ہو میڈی شور 22 حاصل اقبال روڈ فون نمبر: 042-36314149, 3636926149 گورنمنٹ پاک دوختانہ ایم ہو میڈی، اور ہیڈر برجن سیا لکوٹ روڈ

گھریات میں ہو میڈی شور پچ کوپاک دبی لکوٹ گڈک ٹو ہو یونیورسٹی سے، وہ جنہیں پختاں ہو میڈی شور سکندر پورہ، کوبہت گھری ہو میڈی شور کوچ غلام صفائی میں بازار۔ ایک ٹیکر ہو میڈی شور، ریلے گراڈ۔

مکارہ سوات کریم فارسی اسٹریپورٹ روڈ پیشوار الخدا ہو میڈی شور، سکندر پورہ، کوبہت گھری ہو میڈی شور کوچ غلام صفائی میں بازار۔ ایک ٹیکر ہو میڈی شور، ریلے گراڈ۔

ڈی ہے سائیں خان باداول روڈ گھریں ہو میڈی شور، بالتمانیں جن تو اپارک نیس آئیں، بیکاب پر فیصل، پاک عبید اللہ ہو میڈی شور، پیشوت بازار۔ میان پر راٹھنی ہو میڈی شور گھر کپھری روڈ

بیدار پورہ اسٹریپول ہو میڈی شور، احمد پوری گیٹ پیشوار اسٹریپول ہیڈر پورہ، زیان ہو میڈی شور، ٹھری ہرخان طاہر پاکستان رسم و مہم ہو میڈی شور، ہانپیزار اسٹریپول گیلانی ہو میڈی شور، واحد مارکیٹ تھلہ۔ حیدر آباد، جرسن ہو میڈی شور، بیکاب روڈ کریپن 0312-2810777 خوبی میڈی میکل شور اپرس مارکیٹ صدر۔ اسکے ایس پیس اسٹریپول، نظر روڈ

# رسیروں والٹھے کی توبین کا انجام

بچ جمل کے موقع پام ام المؤمنین سیدہ عائشہؓ  
اوٹ پر سوار جیں، اوٹ کا رنگ سفیر تھا.....سفید رنگ  
حسن والا ہوتا ہے۔ اوٹ نہہ کا تھا۔ اس کا نام  
عسکر تھا۔ یمن کے گورنر علی بن امیہ نے اماں عائشہؓ  
تھیں کی خدمت میں یہ اوٹ اور کئی ہزار اشراقیوں تھیں۔

یہ دلکش، وہندی عورت تک ”اللہ تیرا پردہ چاک کرے، تیرے ہاتھ کت  
لٹکر پر تیر بسائے اور ادھر سے اس طرف چل۔ اماں عائشہؓ کے ارد گرد بیوی  
جایں، اور اللہ تھجھے جھگ کر کے پھیل کرے۔  
دodon بعذیا تمہرے دل پھرہ والوں نے دیکھا کہ اس بدجنت کتے کے ہاتھ  
کے لوگ تھے جو حضرت بن زبیر الازدیؓ کے شہر پر ہرے تھے کہ:  
پھر کے لوگ تھے تھے حیران ام تعلماً (اے ہماری اماں، اے ہماری دامت میں ہماری  
کئے ہوئے تھے اور تھی ایش پر ہوئی تھی۔ (الہدیہ و التہاب، جلد 7، صفحہ 522)  
کس نے اسیہ عائشہؓ کی پرستی کرنے والوں کو اللہ تھکی میں صاف نہیں کرے  
کہ، اتفاقاً اللہ نے چکا دیا، میر اعقیدہ ہے کہ جو سپت صاحب کرے گا، ہر نے کے بعد  
تماقین کم شجاع پکتم (ایا آپ نہیں، سکھیں کرتے ہمارا شی ہو گئے ہیں)  
وَتَجَلَّلُنَّ حَانِثَةً وَالْمَعْصَمَ (اوڑاپ ان کی کوچ پڑیاں اور کلائیاں (کئی  
اس کا تقبیل کی طرف نہیں رہے گا اور قبیل کل خیری کی وجہے کی۔  
علامہ ابن حجر علیؓ کی توبین  
الافتاء: جائشیں لیمیٹریعت سیلیڈوز جنگی  
کرنے والے ایک بدجنت کے انجام کی تفصیل لکھتے ہیں:  
انہوں نے اماں جان کے ارد گرد پانی  
لائش کے ڈیڑھ کا دیے۔ اماں کے ارد گرد و مونپھر کی سڑلاشیں تھیں۔  
حضرت علیؓ کے لئکر میں ایک سانی خبیث تھا، اس کا نام حسن بن سعیف الجاشی  
تھا۔ اس نے اماں عائشہؓ کے ہوون کا روڈہ اخیت کا نادر جہانگل (.....استغفار اللہ)  
ام المؤمنین سیدہ عائشہؓ نے فرمایا: الیک اللہ..... تھجھے  
اللہ کی احتہن ہو بڑا آجا (بہت جا)  
پھر بھی باز نہ آیا اور بھوکٹنگا: ساتھا کہ نبی کی گھروالی بڑی گوری جنی ہے آج  
بھی وہی ہی نظر آ رہی ہے۔  
اس خبیث نے پھر جہانگل اور بکواس کی: نمازی إلَّا حَمِيرَاء..... بڑی گوری  
چینی کو دیکھا۔  
اماں عائشہؓ کے منہ سے یہ جملے تھے: هنک اللہ بسرك، وَقْطَ

السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ!

♦ ہاتھی کیا آپ نہیں پکھ  
ایسا کمل میول بنا سکتی ہیں کہ ایک پورا  
دن کیسے گزارا جائے مثلاً کیا روشن

ہوئی چاہیے ایک عورت کی دن بھر میں ظیغیوں کے  
حوالے سے پوچھ رہی ہوں۔ اور کیا آپ ایک چارٹ

ہاتھی ہیں اپنے آپ کو فٹ اور سارہت رکھنے کی۔ مثلاً  
یا چالیس دن میں قرآن پورا کر لیں گی۔ ان شاء اللہ

ہمیں مختلف توکے استعمال کرنے کی بجائے ایک ہی  
طریقہ کرنا پڑے۔ چہرے کی خوب صورتی کے لیے  
لبے گھنے بالوں کے لیے، دبیل جسم کے لیے وغیرہ

وغیرہ ملین باتیں۔ (ل۔ کرائی)  
ولیکم السلام و رحمۃ اللہ و برکاتہ

بی بی ل صاحبہ ایش مندرجہ ذیل طور میں جھیں  
ایک موہنہ کے دن بھر کے میولات تحریر کر رہی ہوں:

1: پانچ وقت کی نماز فرض ہے۔ اپنی نمازوں  
کے اوقات کا خیال کر کے خشوع و خضوع سے نمازوں  
ادا کریں۔

2: قرآن مجید پڑھنا واجب ہے۔ روزانہ  
قرآن مجید ایک پارہ تلاوت کریں۔ اگر ایک ساتھ  
ہوئے پڑھتی رہیں۔

## درد بند رمان

دیجھانہ قبسم فاضلی

5: شرک، بدعتات، غبیت، محوث، پے جیائی اور  
ای طرح کے قاتم بیرے کاموں سے پرہیز کریں۔

6: عقیدہ، توحید، عقیدہ، رسالت اور عقیدہ

آخرت پر اپنے شوب و روزگاریں۔

7: اپنے گھر کے کام خود کریں۔ سستی اور کامیلی  
ہوئی چاہیے ایک عورت کی دن بھر میں ظیغیوں کے

پڑھنے کا موقع نہ ملے تو آدھا ہیں اور آدھا شام پڑھ لیا  
کریں۔ اس طرح محدودی کی ایام کا کراپ بیس

8: اگر آپ دلی ہیں تو دل کی کام کراک ایک کپ  
دو دھکا لیں دل بیان ختم ہو جائے گا۔ یا ایک کمیر اور

دو گھور دوڑا کیا کہاں ہیں۔  
9: اگر آپ موہی ہیں تو دو یا تین گھر

تھیج پڑھیں اور اکتا لیں مرتبہ سورہ الفاتحہ اول و آخر  
پوچھا جائیں۔ گھر کے سارے کام بھاگ دوڑ کریں۔

10: ذکر الہی اور درود شریف کی کوتلت سے  
کیا رہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھیں۔

4: صحن و شام تین تسبیحات ضرور پڑھیں۔ ایک  
تھیج درود شریف کی۔ ایک تھیج تیرے کلے کی اور  
اپنے آپ کو گھوٹ کریں۔

11: اپنے بالوں میں اہلی ناریل کا تکلیل باریجنون  
کا تکلیل استعمال کریں۔ اگر پیچہ کو پڑھنے کا نام نہ ملے تو

کام کا ج کرتے ہوئے بھی پڑھ کتی ہیں۔ اس کا

کام کا ج استعمال کریں۔ تھنے میں تھنے مرتبہ سکی ماں ضرور  
بہترین طریقہ ہے کہ کسی دن ہر تھیج کو پڑھنے وقت

دم کر کے اپنے بالوں پر پھیریں۔ کوئی اچھا ہر ٹیپو

استعمال کریں۔ اللہ تعالیٰ آپ کی مد فرمائے، آمین۔

دوران نماز ہاتھ دو پہنچے میں چھپا کر رکھیں:

سوال: کیا خواتین کے لیے ضروری ہے کہ دوران نماز اپنے ہاتھ چادریا  
دو پہنچے میں چھپا کر رکھیں؟ (ایضا)

جواب: خواتین کو دوران نماز اپنے ہاتھ چادریا دو پہنچے میں چھپا کر رکھنے  
چاہئیں، لیکن باہر نکالنے سے بھی نماز میں خلی نہیں آئے گا، بشرطیکہ صرف بھلی یا  
اس کی پشت غاہر ہو، لیکن ڈھکی ہو، اگر کافی کاچھ تھانی حصہ کل میں اور تن تیج کی  
مقدار کھلارہا تو نماز فاسد ہوگی، بہ حال احتیاط اسی میں ہے کہ ہاتھ باہر نہ نکالے۔  
وو دوہرے پہنچے سے نکاح نہیں ٹوٹتا:

سوال: خادم اگر یوں کا دوہرے پی لے تو نکاح کے متعلق کیا حکم ہے؟ (ایضا)

جواب: دوہرے نہ حرام ہے، اس کا گناہ ہوگا۔ باقی نکاح برقرار ہے۔

زکوٰۃ کا حساب:

سوال: میں نے 2000ء سے اب تک زکوٰۃ نہیں

دی۔ مجھے حساب کر کے تباہی کے 2000ء سے

اب تک سارے سات توں سونے کی زکوٰۃ کتنی بھی

ہے؟ یہ بھی تباہی کے لیے پوری زکوٰۃ کیکھ ملت ادا

کرنا ضروری ہے یا تھوڑی تھوڑی کر کے ادا کر سکتی

ہوں؟ (ابی محمد الحسن۔ ملتان)

جواب: یہاں چند باتوں کی دوضاحت ضروری ہے۔

بھلیکی کر زکوٰۃ اور دیگر تمام شریعی احکام میں ششیں سال اور ششیں

بھیں کا احتیار نہیں ہوتا۔ قریٰ سال و مہ مقرر ہوتے ہیں۔

دوسری بات یہ کہ سونے کے علاوہ چاندی، مال تجارت اور نقدی بھی اموال زکوٰۃ

میں شامل ہیں۔ لہذا سونے کے ساتھ ان اشیاء میں سے بھی اگر کوئی چیز خدا کی بھی

مقدار میں آپ کی ملک میں رعنی تو سونے کے ساتھ میں بھی اگر کوئی چیز خدا کی بھی

کہ آپ حس اُنکریزی تاریخ کو صاحب انصاب ہی تھیں، پرانی اُنکریزی دیکھ کر یا کسی

بھی ذریعے سے معلوم کیجیے کہ اس دن اسلامی تاریخ کی تھی؟ پھر یہ معلوم کرنے کی

کوشش کیجیے کہ سال کے بعد جب یہ تاریخ دوبارہ آئی تو اس وقت سونے اور دیگر

اموال زکوٰۃ کا نزدیکی کیا تھا؟ اس نزد سے جو رقم بنے اس رقم کا اڑھائی فیصد ادا

کیجیے۔ یہ پہلے سال کی زکوٰۃ ہوئی، پھر معلوم کیجیے کہ دوسرا پورے ہونے پر اموال

زکوٰۃ کا نزدیکی کیا تھا؟ اس نزد سے جو رقم کا اڑھائی فیصد ادا کیجیے۔ لیکن پہلے سال

کی زکوٰۃ ممکن کر کے (مٹا پہلے سال پانچ ہزار روپے زکوٰۃ ادا کی تواب درسرے

سال کی رقم سے یہ پانچ ہزار بھنپ کر کیجیے) دوسرے سال کی زکوٰۃ ہوئی۔ اس کے

بعد معلوم کیجیے کہ تین سال گزرنے پر سونے وغیرہ کا نزدیکی کیا تھا؟ اس حساب سے

اڑھائی فیصد ادا کیجیے لیکن اُن زیستہ دوساروں کی رقم زکوٰۃ ممکن کر کے، پھر جتنے سال کی

زکوٰۃ دیجیے، لیکن اُن زیستہ سالوں کی زکوٰۃ ممکن کر کے۔ اسی طرح آخری سال تک

حساب کرتے جائیے۔ اس سے ان شاء اللہ آپ بری اللہ مدد جو جائیں گے بگراحتیاط

اس میں ہے کہ گز شوت تمام سالوں کی زکوٰۃ سونے کے موجودہ نزد کے حساب سے ادا

کی جائے، ہر آنے والے سال اُن زیستہ سال ادا کی ہوئی زکوٰۃ کی مقدار مزکورہ بالا

طريق پر ممکن کری جائیں۔ اسی وحیت ہو تو اسی قول پر عمل کرنا چاہیے، ورسہ پہلے

قول پر عمل کرنے کی نیکی ہے۔ فرض کی اونچگی میں جو اس قدر تاخیر کی، اس پر قبہ

و استغفار کیجیے۔ تمام سالوں کی رقم کیکھ ملت ادا کر سکیں تو بہتر ہے ورنہ تھوڑی تھوڑی

کر کے ادا کیجیے۔

حساب کی خیتوں سے بچنے کا طریقہ:

سوال: لوگوں میں ایک بات مشورہ کے مطمان المبارک میں جو یہاں پہنچتا جائے، اس کا حساب نہیں ہوتا، کیا یہ بات درست ہے؟ حساب سے بچنے کا کیا طریقہ ہے؟ (خوبی ارشاد۔ ثوبہ بیک گھم)

جواب: خواتین کو دوران نماز اپنے ہاتھ چادریا دو پہنچے میں چھپا کر رکھنے

چاہئیں، لیکن باہر نکالنے سے بھی نماز میں خلی نہیں آئے گا، بشرطیکہ صرف بھلی یا

رزقی حلال کا اہتمام کیا جائے اور اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی فضیلۃ اللہ تعالیٰ کی رشکے مطابق استعمال کی جائیں۔ مکررقت کا اہتمام کیا جائے اور یہ دعا کثرت سے کی

جائے۔ اللہم حامیبی حسماًبیا یسپرا۔

روز قیامت کس نام سے پکارا جائے گا؟

سوال: یہ کی مہور ہے کہ روز قیامت ہر فہم کو اس کی ماں کے نام سے پکارا جائے گا۔ کیا یہ درست ہے؟ (ایضا)

جواب: یہ بات بھی درست ہے۔ (ایضا)

جواب: ہر فہم کے مطابق ہر فہم کو والدکی نسبت سے پکارا جائے گا۔

نام کے ساتھ باپ پیا

شوہر کے نام کا اضافہ:

سوال: عام دستور ہے کہ غیر شادی شدہ لڑکی کے نام کے ساتھ باپ کا نام لگایا جاتا ہے اور شادی کے بعد شوہر کا بھی بعض لوگ شادی

کے بعد بھی شوہر کی بجائے باپ کا نام ہی لگاتے ہیں، ایسا کرنا آنہ تو نہیں؟ از روئے شرع کس کا نام لگاتا چاہیے؟ (خوبی ارشاد۔ ثوبہ بیک گھم)

جواب: لڑکی کے نام کے ساتھ باپ کا نام لگایا جائے یا شوہر کا نام لگایا جائے، دونوں میں کوئی فرق نہیں۔ لیکن نام لگائے کی ضرورت ہی کیا ہے؟ اکیلانام ہی کافی ہے۔

رچ خانہ میں خاوند کا جانا:

سوال: آج کل بڑے ہمپتا لوگوں میں یہ ہوتا ہے کہ کوئی عورت زنگل کے لیے

جائی ہے تو غاص کرے (لبریڈم) میں خاوند کو بھی ساتھ جانے کی اجازت ہوتی ہے۔ سارا کام لبڑی ڈائکٹ کریں ہے۔ خاوند ویسے ہی موجود ہوتا ہے۔ کیا یہ طریقہ

جائی ہے؟ (ب۔ث۔ کراچی)

جواب: عام حالات میں خاوند کی ضرورت نہیں ہوتی، یہ حیا کے خلاف ہے، اس سے احتساب کرنا چاہیے، ہال کی ایک چیز کی صورت میں اگر خاوند کی موجودگی

ضروری ہو تو جا سکتا ہے اور ضروری ہے کہ لبڑی ڈائکٹ اس سے پرہ کرے، بلا ضرورت گٹکاوند کریں۔

شیپ شدہ تلاوت سننے پر سجدہ تلاوت کا حکم:

سوال: کیا شیپ شدہ آئیت سجدہ سننے سے بجدہ تلاوت واجب ہو جاتا ہے؟ (ایضا)

جواب: واجب نہیں ہوتا۔

مک ہوتا تو مجھے بران لگا، لیکن یہ تہ دقت بس اپنے گروں والوں کے پاس ہی دقت گزارتے، لیکن پھر بھی میں ان سے بہت محبت کرتی تھی، بہت زیادہ۔۔۔ شروع شروع میں میری تندیں بھی آئیں تو وہ بھی اپنی طرح سے ملتیں، عائشہ بھائی بھی آئیں تو وہ بھی محبت سے ملتیں۔ ماریہ تباہاں دوستوں کی طرح رہتی، ان کے بھائی بھیں بہت آتے تھے میں مجھے اچھا لگاتا تھا، بہت رفتہ ہو جاتی تھی گھر میں، دن بھی ہی خوشی گز رہے تھے میں آپس آپس سکر کے پیشہ بلکہ سارے کاموں کی ذمہ داری میری ہو گئی، جگہ اب میری طبیعت میں کچھ ناساز رہنے لگی تھی۔۔۔ جب گھر کے کاموں کا بچہ اور بھائیوں کی آمد و رفت کا سلسہ بڑھتے کا تو کہانی کچھ بیوں ہوئی:

”فاطمہ..... فاطمہ.....“  
”جی اے!“

اللہ جا رک و تعالیٰ کا بے حد احسان ہے مجھ پر کہا یے پیارے والدین سے نوازا جو اللہ تعالیٰ کے احکام اور رسول اللہ ﷺ کی منتوں پر اپنائی محبت اور خلوص سے عمل ہیاں اور ہم تین بھائی بھوں کے لیے مغلی رہا ہیں۔ زندگی کے ہر ہر دن پر والدین نے قرآن و سنت کی روشنی میں ہماری رہنمائی فرمائی، انہی میں سے میری زندگی کا ایک نہایت اہم معاملہ کس طرح میری ای تے سلسلہ اور میری رہنمائی فرمائی اور یوں کو یا میری زندگی خراب ہونے سے بچنے کی تھی، وہ کچھ بیوں ہے:

میں نے درس سے میں سال قدم دین کا کام کیا تھا کہ اماں جان کو میرے کام کی فکر لگ گئی لیکن الحمد للہ فکر زیادہ طویل نہ ہوئے پائی اور ایک بہت ہی بیک اور شریف خادمان سے میرا شادا گیا۔ گھر کا رہنہ بہت باخلاق اور شریف (قہائیں دین کی زیادہ سمجھنے تھی۔۔۔ لیکن میری ہونے والی ایک نہایت جیونے جو میری ہمہ عمر بھی تھی، اس نے میرے ساتھ ہی عالم کا کورس کیا تھا، وہی دین پر پوری طرح عمل کرنے والی تھی، باقی گھرانہ بس دین و دنیا کے درمیان ہی تھا۔ گھر انے کی خواتین پاہر لکھتے ہوئے برق یا چادر تو لے لیتے گھر شری پر دھیں تھا۔۔۔ بہر حال میری اماں جان نے میری ہونے والی ساس صاحب سے شری پر دے کی بات کی لڑائیوں نے اب اس تو دے دی لیکن کہنے لگیں:

”بیٹہ ہو کہ میری بیٹیاں دادا ایں تو قاتلہ کرے میں بندہ کو بیٹھ جائے، میری بیٹی تھیں بھی پر کہتی ہے، تھیں برق میں ہی سرال کے سارے کام کرنی تھی۔۔۔“

”نہیں نہیں ا..... قاطل جاپ میں رہتے ہوئے گھر کے سارے کی کام کرے گی ان شاء اللہ۔۔۔ ابھی بھی اس کے کنز نہ آتے ہیں تو برق بھن کر میرے ساتھ میں لگی ہی رہتی ہے۔۔۔“

”بیٹہ ہو کہ میری بیٹیاں آئیں تو قاتلہ کو کچھ تسلی ہوئی اور انہوں نے ہاں کر دی۔۔۔ بات کی ہوئی اور چھدھی دوں میں، میں اپنے پیارے والدین کے پیارے گھر سے تھیں ساری دعاویں اور یک تھاؤ کی کام کرے لے کر اپنے سرتاج گھر سرو حسین کے گھر میں داخل ہوئی۔۔۔“

پہلے ہی دن مجھے یادا ہے ہو گیا کہ میرے شوہر کی جان اپنے گھر والوں میں ہے۔ میں ان کا دل اسی وقت جیت سکوں گی کہ جب میں ان کے ساتھ ساتھ ان کے گھر والوں کا بھی بھر پر خیال رکھوں گی، اور یہ بات دھکے چھپے الفاظ میں خود انہوں نے مجھ سے کہ بھی دی تھی۔۔۔ شروع تھی میں ایک اور چیز گھنے مالا تھا، وہ یہ تھی کہ میرے شوہر مجھے بالکل وقت نہیں دیتے تھے۔۔۔ اس فیض سے آ کر ایک نظر کر کر اس لیتے تھے لیکن اور کوئی بات چیز نہیں۔۔۔ اسی انہیں تھا کہ انہیں بول کے کی عادت نہیں تھی، اس مجھ سے نہیں بولتے تھے۔۔۔ اپنے گھر والوں سے تو خوب باتیں کرتے۔۔۔ یہ بات مجھے کھو دیتی تو میں فوراً دل میں ”اناللہ۔۔۔ پڑھ لیا کرتی کہ بھی تو سکھایا ہے میرے آقا علیہ السلام کے کام تھے مجھے چھوڑ جائے ”اناللہ وَا الی رَحْمَوْنَ پڑھ لیں۔۔۔“

میرا سرال دن افرا د پمشتل ہے۔۔۔ میرے خادمنی کا چار بیٹیں ہیں اور تین بھائی ہیں اور مالا ایا۔۔۔ تین بیٹیں شادی شدہ ہیں، سب سے یہی بیٹیں بھر، انہیں طرزا کجاوں دیا گیں میں جانی تھی کہ میری یہ کرم جو یہ مصوی تھی۔۔۔ اس کے باہم اس آپا کہتے ہیں، پھر آمنہ بھی اور ایک بہن تھیں جو میرے سرتاج سے جو چھوٹی ہے، اس کی شادی تو میری شادی سے اس چند ماہ پہلے ہی ہوئی تھی۔۔۔ ایک بڑے بھائی شادی شدہ ہیں، آرم مھالی ان کی زوجھاں کی تھیں اور تین پیچے الگ رہتے ہیں۔۔۔ گھر میں ہم سات افراد رہتے ہیں، ایسا لام، میری ایک شندہ بیوی، دوویں شاہزادہ، میں اور میرے خادمن۔۔۔

اب میری تھی زندگی تھی شادی کے بعد کی زندگی شروع ہوئی تو وہ کچھ بیوں کی کشروع شروع میں تو اچھی گزر تھی۔۔۔ میرے شوہر اسی تھے، میرا خالی کرتے ہیں لیکن وہی بات تھی کہ اپنے گھر والوں میں حد سے زیادہ طے ہوئے تھے۔۔۔ ایک حد تھے اپنے بیوں کا تہ دقت کا آنا تا پسند تھا۔۔۔ شاید اس کی وجہ یہ تھی کہ آپا اور

”بیٹا، آج گور آری ہے، پاک گوشت ہاٹاو۔۔۔ میری بھی بڑے شوق سے کھاتی ہے اور سرخیاں بھی پاکیاں سلا دماری ہن لے گی تھیں ہے؟“

”جی اے!“

زبان سے تو یہ کہہ دیا گیں دل کچھ اور کہہ رہا تھا: (اُف ابھی تو چار دن پہلے دو دن رک گئی ہیں یا پاپا۔۔۔ پھر آری ہیں ہیں)!!

لیکن شیر کی بات زیادہ پسند نہیں ایں اور اندر سے آواز آئی: (بہت بڑی بات ہے قاطل کی تھی باتیں سوچی ہو، ان کی ای کا گھر ہے جتنا چاہے آئیں)

میں نے شیر کی بات کی تائید کرتے ہوئے لا جول پر چڑا دل کی بات کو جھک کر کاموں میں لگ گئی اور پھر تھوڑی ہی دیر میں آپا پر دو دو دیوٹیوں کے مہراہ و فنی افروز ہوئیں۔۔۔ یہ تو دوسری بھائیں بلکہ شریرو پاگھر سرپرائیلیتی ہیں، ہر کوڑوں دل و جگہ دھمل کاں میں بیٹھ کر رہا تھا، پورا دن گھر سیٹے میں ہی گز جاتا تھا،۔۔۔ بہر حال دون گز اور کاپا پر گھر جل گئیں،۔۔۔ بھائیں سکون کا سایہ تھا تک لے گئی دن سامواں کی آواز آئی:

”فاطمہ بیٹا، تھی آری ہے، ایسا کرتے ہیں بڑی بھائیتے ہیں۔۔۔“

”اچھا اے!“

یہ کہ کہ میں نے بار بھی خانے کی راہ لی اور کام کا ج شروع کیے۔۔۔ آج میری طبیعت بھی کچھ زیادہ تھی تا ساری تھی، اس لیے بیڑی میں کھانا و خور و بیٹھا اور باتی کام سیٹے گئی۔۔۔ ماریہ بہت کم ہاتھ بٹاتی۔۔۔ بس کی تھیں دستک کی لی، کبھی سلا دار کسکھنے والی۔۔۔ بھی اس کے موڑ پر مسخر تھا۔۔۔ میری ساری ایسی تھیں لیکن کام دام بالکل بیٹھ کر تھیں،۔۔۔ بہر حال تھوڑی ہی دیر میں تھیں آپی اگی اور میں اس سے خوش آمدید کچھ پہنچی۔۔۔

”السلام علیکم و سلیم اللہ۔۔۔“ میں نے کرم جو چیز سے سلام کیا تو اس نے بھی اسی طرزا کجاوں دیا گیں میں جانی تھی کہ میری یہ کرم جو یہ مصوی تھی۔۔۔ اس کے باہم میں دو بڑے بڑے بیگنڈ کیوں کہ میں یہ اعاذہ کا بچکی تھی کہ یہ بھی تھیں چار دن کے لیے تھی آپی ہو گئی اور یہ سوچی اور یہ کرم اول دینا تھا جاہاں گھر میں تھا، بعد میں میری سامواں نے تھیا کہ وہ تھیں چار بیٹیں بلکہ پورے چھوٹوں کے لیے آئی ہے، خیر چیزے تھے یہ دن بھی گزر گئے، اس کے جانے کے بعد اگلے دن میں اپنی ایک کھجور جلی تھی اور میں تھیں دن رک آئی۔۔۔

تجھے اپنی بیوں کا تہ دقت کا آنا تا پسند تھا۔۔۔ شاید اس کی وجہ یہ تھی کہ آپا اور

بیمار اُن ہے۔ پر برازور قاتمیر سے دل میں ہر وقت بھی فلم چلے گئی۔ یہ بیمار اُن ہے۔ کوئی بات نہیں، یہ بیمار اُن ہے۔ اور مجھے لانا ہے اپنے حق کے لیے لگن یا ازار اُن گی دل میں ہی تھی، زیراں اس کو داکرنے میں میں اساتھ نہیں دے رہی تھی۔

”آج مجھے اماں جان کے گھر جانا ہے۔“

میں نے سپاٹ لیچ میں اپنے خادوں سے کامباؤ فرٹ کے لیے تیار ہو رہے تھے۔

”اُنے سمجھا۔“ حادی انجائی فریں برازور قاتمیر کا اعلان تو آج کچھ بدلنا بدلنا سا ہے۔ آج جو بات آپ نے بتائی ہے، وہ تو ایک سوال کی تھی میں ہو کر تھی، وہ بھی ایک سکراہت کے ساتھ۔ سئیں۔ آج چلی جاؤں اماں جان کے گھر۔ آپ چھوڑ دیں گے؟“ یہ بے خادوں کے لئے نہیں تھے ہوئے بیمار اُن گی تھیں بیمار بہر قارہ رہ۔

”اچھا جاؤں۔ چلی جاؤں، آپ چھوڑ دیں گے؟“

”ہاں جی ایں چھوڑ دیں گے۔ میں آج تو آپ اور خاتمی دلوں ہی آرہی ہیں۔ کل چلی جاؤں آج اپی پہنچ لاؤ جو جائے گا میں کا میں کا“

”سرورِ سین میں صاحب۔۔۔ پاگل ہو گئی ہوں میں یہ مہمان نوازیاں کر کر کے۔۔۔ مجھے بھی انسان سمجھیں، ویسے بھی آپ کے گھر والوں کا مجھ پر کوئی حق نہیں، جن کی خدمت میں ہر بے دن رات سخت سب کی برپا دوستے جا رہے ہیں، ہاں آپ پر بھرے کافی حقوق میں جاؤ۔ آپ اونٹیں کر رہے اور اگر میں خاموش ہوں تو اس کا فائدہ نہ اٹھائیں، مجھے اپنے حقوق کے لیے لڑانا آتا ہے۔“

بیمارے خوب پر وہ مل کر رہے گئے۔ ان کے خوب و خیال میں گی بیمار اپنے پر یہ بھی نہیں آسکا تھا۔ وہ کچھ دیر جیسے سندھ کو لے ٹھکنے رہے۔ میں خود جیسے تھی کہ بیمارے منہ میں اتنی لمبی زبان آئی کہاں سے؟ پہلی بار میں نے ان سے بلکہ کسی سے بھی اس لیچ میں بات کی تھی۔ بہرہ خاموشی سے تیار ہونے لگے اور تیار ہو کر مجھ سے صرف ایک لفظ کہا: ”چلو“۔

تائیں کی کچھ باتیں مجھ سے برداشت نہ ہوئی تھیں۔ آپ کا تھا آتے ہی فہرست پر گرام شروع ہو جاتا، جس سے مجھے سخت چوتھی اور تائیں اور ایک عالمہ ہونے کے باوجود ایسے چھست میں ہیں، اور دوپنچھی بھی سے نہیں تھی تھی کہ اسے دیکھتے ہی میں غصے سے بھر جاتی۔ ہماری مدرسے کی باتیں تو ہیں۔ چلی ڈھانے لایاں کا درس دیتی

تھیں اور بڑے سے دوپنچھے اپنے جسم کے چھوٹے چھوٹے لینے کی تلقین کرنے تھیں تو

بھرا تھی بے احتیاطی کہیں؟ یہ باتیں مجھ سے برداشت نہیں ہوئی تھیں، بھرے سرال میں کام بہت تھے، میں آئی تھی، جھمازو پوچھ کر تھی اور کپڑے دھونے تھی لیکن پھر بھی مجھے کاموں کا بوجھ بہت زیادہ جھوٹی ہوتا تھا، شاید اس لیے کہیں میں اتنا کام نہیں یا تھا۔ دوپنچھے کا کھانا الگ اور اورات کا الگ، بار باری خانے کی صفائی اور بڑی بھی بیماریوں کی تھیں اور ان دونوں طبیعت بھی بیماری کچھ نہیں تھیں۔

آمد باتیں مجھے سمجھتی تھیں۔ ان کی دو بیٹیاں ہیں، بڑی اور سوچ کے اور ایک بیٹا میں اسے

وہ آٹھویں دن میں ایک بار آتی ہیں دوپنچھے اور شام میں اپنے خادوں کے ساتھ وہاں پہنچ جاتی ہیں۔ ویسے بھی وہ بہت اچھی طبیعت کی مالک ہیں، مجھ سے بہت بھت کتی ہیں۔

بہر حال اب بھرے دل کی کیفیت آسٹھا اس تھی جا رہی تھی۔ کھکھا کاموں کا بوجھ اور کچھ ہر وقت گھر میں ایک میلے کا سامان اور کچھ بھرے خانہ دکھوڑی کی بیٹے بھی۔

ان سب باتوں کی وجہ سے بیمار ہوئے ہیں میں ہر وقت کچھ بھری پیٹی رہتی۔ بیمار از جان بدلنے لگا۔ میں بونکر ہر وقت سکرایا کرنی تھی، اداں اداں رہنے لگی۔ دل میں بھی ہر وقت

الٹے سیدھے ڈیلات آتے رہے، جو شاید بہت زیادہ بڑے تو نہیں تھے لیکن مجھے لگتے تھے، کیوں کہ بیماری یہ عادت نہ تھی کہ اتنی سیدھی باتیں سوچوں۔ میں اپنی والدہ کی کی ہوئی تربیت سے بالکل بہت کرسو پنچ لگتی تھی، لیکن خیالات کے اس سطح پر کچھ نہیں اپنے دل و دماغ سے نکالنا بیمرے سے باہر تھا کیوں کہ حالات ہر روز کے لیے بیکا تھے۔

”توبہ پہ اکتا آتی ہیں اُن کی بیٹیں۔۔۔ اپنے گھر میں ان کاول ہیں لگا، پا

نہیں کیسے اسچھ شہر لے ہیں جو ہر وقت چوڑو بھی دیجتے ہیں، اور پس ان کے کچے کاف اٹھا جائیں، پس پاگھر سر پر اٹھایا جاوے ہے، اُن ساپنے گھر میں کیوں نہیں جاتا؟ اور ایک تو

دیکھو، قاطر سے کر دو، قاطر سے کر دو، میں کوئی لوگانی ہوں ان کی، اپنی بیٹی سے بیٹیں نہ۔“

یہ تھی بیماری بیوی موجود تھے بالکل پسند نہیں آئی تھی اور اپنی اس سوچ کی وجہ سے میں اپنی ہی نظر وہ میں گرتی چلی جا رہی تھی کہ ان سے چھکا رپا باتا جانے کیوں بہرے بیٹے سے باہر تھا۔

ایک دن میں کاموں میں مصروف تھی اور در امام غسیل میں کوچاک ایک نیا خیال آیا: ”میں نے تو مدرسے میں پڑھا تھا کہ عورت صرف اس کے شوہر کا حق ہوتا ہے اور شوہر کے والدین، بھائی، بہن کا کوئی حق نہیں ہوتا، ایک عورت صرف اپنے

شہر کے لیے اپنا گھر جوڑتی ہے، اور اگر وہ اپنے شوہر سے الگ گھر کا مطابق کر لے تو اس کا حق ہے کہ اسے الگ گھر دیا جائے، پھر میں کیوں کوئی تکلی میں کی طرح ان لوگوں کی خاطر سارا دن خوار ہوئی رہوں، بیماری اور بھرے شوہر کی تو کوئی زندگی نہیں

نہیں ہے، سارا سارا دن کام کا جان کے بعد شام میں جب یہ وہاں آتے ہیں تو نہیں اتنی بہت نہیں ہوئی کہ میں ذرا اچھی ہی تیار ہو جاؤں، نہ بھم کسی ایک پیٹر کر

بات کر سکتے ہیں، نہ بھم کسی اکیلے سکون سے کھانا کھا سکتے ہیں، ہر وقت ان کے گھر والے ہمارے سر پر ہوتے ہیں، بُل۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ بہت ہو لیا۔۔۔ اب مجھے

اپنے حقوق کے لیے لڑا پڑے گا۔۔۔ یہ قیصلہ میرے دل نے کیا تھا یہ میر کہتا رہا: ”یہ باتیں تھیں زیب نہیں دیتیں قاطر سا۔۔۔ تم ایک عالمہ ہو۔۔۔ لیکن دل نے خیس کو یہ کہ کر جگی دے دی کہ۔۔۔ عالمہ ہو تو کیا ایسی اپنی زندگی بہا دکروں۔۔۔

بیمار اُن ہے۔

**مختصر حبیب**

فیضۃ العصر ام حضرت مفتی شیخ الحمد صاحب اللہ تعالیٰ

**مختصر حبیب**

2 غورت کے سند سے

3 فقہ انکار حدیث

4 بدعاہت مسروہ

5 نمازیں مسروہ کی غلطیں = 750/-

6 نفس کے سند سے

7 نمازیں خواتین کی غلطیں = 450/-

8 اسلام میں ڈاڑھی کا مقام

9 مرض و موت

10 اصلاح خان کا اپنی نظام کتاب کھم

الہام نشر ایشان فاؤنڈیشن

75600

فون: 021-36688747, 36688239

اکسٹریشن: 211, مربک ہاؤس

کیوں ہو؟.....کیا ہماری شہزادی کو؟“  
”کچھ نہیں اماں جان!“ میں نے سکراتے ہوئے کہا، ہماری کچھ کہنی کی ہمت ہی تھی۔

”فاطمہ! میں تھاہری ماں ہوں، تم اپنی اس بنا دلی مسکراہت سے کسی کو بھی بے وقوف بنا سکتی ہوں یعنی مجھے نہیں پڑتا!“  
”اماں جان!“ ہماری آنکھوں میں آنکھا گئے۔  
”بودھ میرے بچے! ایک بات ہے؟“  
”اماں جان! کوئی ایسی بڑی بات نہیں.....لیکن جھوٹی چھوٹی بہت سی باتوں نے مل کر مجھے پریشان کیا ہوا ہے۔“  
”مٹلا!“

”تھیں کہتے کام ہیں ان کے گھر میں، ہر وقت ان کی بہنیں آتی رہتی ہیں، کوئی سکون کا سانس بھی نہیں لے سکتی میں، اور یہ.....یہ تو میں شاید اسی لیے لے کر گئے ہیں مجھے کام کے گھر کے کام ہو گئیں، بہا معاوضہ.....میں نے بلا معاوضہ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”تھیں بات ہے؟ کیا کوئی اور بھی بات ہے؟ مجھ سے کچھ چھپا نہیں ہے، میں دعا بھی کروں گی اور کوئی اچھا شورہ بھی دیتے کی کوشش کروں گی۔“  
”تھیں اماں جان اصراف یہ بات نہیں ہے سرو مجھے بالکل بھی وقت نہیں دیتے، میں سارا دن کام کر کے تھک جاتی ہوں لیکن یہ فخر سے اسے کے بعد اس پر ایسی کے ساتھی پیش کر جے ہیں پاچھ مہاں بہن کے ساتھ، ہیر ساتھ تو کبھی بھی نہیں پیش کریں کہمی بات کرنی ہو تو کمی ان سے وقت لیما پڑتا ہے، اماں میں بہت پریشان ہوں، سب سے زیادہ ضرر لے مجھے ان کی بہنوں پر آتا ہے جو ہر روز ہر رہنے آ جاتی ہیں۔“ میں ایک مٹ کر کی، اماں جان خاموشی سے ہماری باتیں سن رہی تھیں۔

”اماں جان!“  
”ہوں.....“

”ایک بات بولوں؟ آپ ناراض تھیں ہوں گی؟“

”نہیں کہوا!“ میں نے فرستے فرستے اپنے دل کی بات زبان پر لانی شروع کی۔  
”اماں جان!.....“ میں نے مدرسے میں پڑھاتا کہ گورت پاں کی ساس ہند، دیوار کا کوئی حق نہیں، ہو تا وہ چاہے تو ان کا کوئی کام نہ کرے اور.....اور اگر عورت اپنے شوہر سے الگ گھر کا طالبہ کرے تو شوہر پر اس کا یقین ہے کہ اسے الگ گھر دے، اماں جان ایک گورت ٹھنڈی روٹی کھائے تھیں وہ اس کا شوہر ایک الگ گھر میں رہیں، اس گھر کی بالکل اس بہ عورت ہی ہوتی تھی خوب صورت زندگی ہو گی، بنجھ میں کوئی ٹھک نہ والہا ہوگا، اپنی مریضی سے ہر کام ہو گا، میں اماں جان میں نے فیصل کر لیا ہے یہ میرا حق ہے اور اسی اب سرو دے اپنے حق کا طالبہ ضرر کروں گی ضرور، اور اگر انہوں نے اتنا کیا تو..... تو میں اپنے حق کے لیے بڑوں کی جو بھی ہو۔“  
اماں جان مجھے جھرت اور فسوں سے بکر رہی تھیں۔ شاید وہ سوچ رہی تھیں کہ ان کی بیٹی کی لئی سوچ بھی ہوئی تھی۔ اپنی سوچ پر تو میں خود بھی جھران تھی اور مجھے واقعی اپنا یہ سب خود فرش باتیں سوچتے ہوئے الگ رہا تھا لیں یہ سب بہت ضروری بھی تھا ایک خوب صورت پر کون زندگی کے لیے.....

”تم اپنے اس فیصلے سے مطمئن ہو رہے ہیں؟“  
اماں جان نے دکھ گھرے لیجھ میں مجھ سے پوچھا تو مجھے اپنی سوچ پر بڑا ہی خصہ آیا۔ خیسیر بھی جاگ گی اور کچھ کہنا چاہیں میں.....میں اپنے موقوف پڑھی رہی۔  
”ہاں اماں جان اٹھ گئی املازہ ہے کہ اس وقت آپ کو ہماری سوچ پر دکھ ہو رہا ہو گا، آپ سوچ رہی ہوں گی کہ میں نے تو اپنی بیٹی کی تربیت اس طرز پر نہیں کی تھی،

میں تو پہلے ہی چار پانچ دن کا سامان باندھے بیٹھی تھی۔ میں ابھی، اپنا سامان اٹھیا اور گاڑی میں آ کر بیٹھی۔“

”آپ لیئے ڈا بیے گا..... میں خود آ جاؤں گی چار پانچ دن بعد۔“

میں نے اماں جان کے گھر کے دروازے پر گاڑی سے اترتے ہوئے کہا تو میرے خادم نے مجھے پھر جھرت سے دیکھا۔ میں میں فوراً اگر کی جھنپی بھاولی۔ گھر میں داخل ہوئے تھی اماں جان اور نہب نے مجھے گھر لیا۔ بابا جان دفتر

اور بالا درسے گیا۔ اسلام دعا خاتمہ بیٹ کے بعد نہب نے گھر کیا۔

”اسے دن بعد آئیں بھوک آپ، ہم آپ کو یادیں آتے کیا؟“

”خوبی چھداں ایسا ڈا بیک آپ لوگ بہت آتے ہیں، لیں پچھے صرفیاتی لیکی ہیں۔“

”بہت خاموش خاموشی ہی ہیں بھوک آپ..... کیا بات ہے؟“

”خوبی ہیں..... کوئی بات بھی نہیں ہے..... ہماں ہے نہب میں پورے پانچ دن کے لیے آئی ہوں۔“ میں نے بات بدلتے ہوئے کہا۔

”وقتی اچھو تو براہما آئے گا، نہب نے خوشی سے کھوئی۔“

شام میں بابا جان اور بالا آئے تو وہ بھی بہت خوش ہوئے۔ اماں جان مجھے بڑی محبت کی نظر سے دیکھ رہی تھیں۔ میں ان کی آنکھوں میں کچھ سوال بھی تھے اور میں خود ان سوالوں کا جواب دیئے کوئے تھا تھی۔ اسے دن بھر بابا جان اور بالا تو فر اور مدرسے چلے گئے اور نہب ناٹھ کے برقن سیٹنے پر بار بیچی خانے میں چل گئی تو میں اماں جان کے پاس آ کر بیٹھی۔

”فاطمہ!“ اماں جان نے کچھ کہنا چاہا۔

”میں اماں!؟“

”کیا بات ہے؟ اتنا چھوٹا سا منہ ہو گیا ہے تھاہرا..... اور اتنی خاموشی میں

## روغن آس شیمپو HG

10 دس قدرتی اجزاء کا کمال

زرم و ملائم اور چمکدار بنا تھا ہے  
دماغی کمزوری دو کرتا ہے  
بالوں کو گھننا بلمبا سیاہ کرتا ہے  
بیدا بیچر: بالوں میں چمک پیدا کرتا ہے  
اخروت: دماغ کو طاقت اور رقت دیتا ہے  
بھنگر: قبل از وقت سفید بالوں کو سیاہ کرتا ہے  
لمبے بال قدرتی اجزاء  
کی بدلت  
زمان: سنتے بال پیدا کر کے جن ہیں کو ختم کرتا ہے  
سکا کالی: دو شاندے بال اور بھی بیچر کے لیے ختم کرتا ہے  
زمیان: بالوں کو سیلی کرتا ہے اور گرنے سے روکتا ہے  
بادام: دماغ کو طاقت اور بالوں کو فنا نہیں میکھی کرتا ہے  
کھوپڑا: خیکی بیچری ختم کر کے جزووں کو مضبوط بنا تھا ہے

ڈبلیو: بادشاہی ہی تو بڑا یا اور ایڈنستڈی 528

① تواب اسٹرپ باتھیں بیہریں رائیت کر کر رہیں ② گلیلہ بیکر آپ رہیں ③ خالد بارہ میں سریت کر کر

④ مصلحی ہاتھیں ⑤ سارہ بارہ را راحت سے خانہ جائیں ⑥ گلریل پیش اسٹریٹی ہزار ہزار ⑦ نادر افغان صرف ایسا ایڈنستڈی ⑧ ایک ایک گلریل 22 گلاریں ⑨ ایک ایک گلریل 12 گلاریں ⑩ شاندی بیچر ہے اور ایڈنستڈی ⑪ میکھی ہاتھیں ⑫ میکھی ہاتھیں ⑬ میکھی ہاتھیں ⑭ میکھی ہاتھیں

⑮ میکھی ہاتھیں ⑯ میکھی ہاتھیں ⑰ میکھی ہاتھیں ⑱ میکھی ہاتھیں

⑲ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں ⑳ میکھی ہاتھیں

گے، اتنی ہی حکم دو رہوئی پڑی جائے گی اور اگر ایسے سیدھے خیالات ستائیں کہ ”یہ میرا حق ہے“ اور میں ان کے کام کیوں کروں اور سرور نے ایسا کر دیا ویسا کر دیا تو لاحول پڑھ لیا کہ وینا اکر کریم عرش کے خرازوں میں سے خدا نے اور یہ اس کو بتا ہے جسے اللہ چاہے، ہر کوئی یہ بیٹیں پڑھ سکتا۔ اماں ایک ہی اس میں بولتی جا رہی تھیں۔ وہ ایک لمحے کے لیے کیس، بیری طرف دیکھا اور پھر گویا ہوئیں:

”اوہ بیٹا سرور ایک اچھا انسان ہے، تم کبھی انہیں بھتھے ہو تو مذمود میں دیکھو تو پہلے پھٹکے انہاڑ میں کہہ دیا کرو کہ آپ میرے ساتھ ہے ہاتھ میں کیا کریں نا، مجھے بھی وقت دیا کریں، لیکن انہاڑ میٹھا ہو، کڑوا بھیں، کیوں نہیں میں کے ضرور مانیں گے ان شاء اللہ اور ہر گوست کو جوچا ہے کہ جو بھی بات اسے شوہر کی پسندیدہ تولو اچھا ہو تو مذمود کے رکھتے سے انہاڑ میں ٹکڑے کر لے، کوئی بھی اچھا انسان ہو تو ضرور اپنی عادت بدل لے گا۔ یہ رشیز زندگی پھر کارہشت ہے میرے سچے، اپنے دل میں ہی بات ٹھیک رکھنی چاہیے، بغض پیدا ہو جائے، جو بھی ٹکڑے ہوں پڑھ کرے جل کرئے کی کوشش کرنی چاہیے لیکن اک انہاڑ ہو کہ میرے کہنے سے شوہر ہسپوں گے قریب دعا کا ہمارا لوگوں زندگی کے ہر ہر قدم پر اس اللہ ہی سے مدد مانگی چاہیے، اللہ کو پاٹا ساتھی بناؤ، پھر دیکھنا تھا راست مختبل لکھا تھا خوب سوت اور پوکون ہو جائے گا ان شاء اللہ۔ پھر بات سمجھ میں آئی؟“ میں جو انکھوں میں آئیں ہیں کہ باتیں سن رہی تھیں، پیاس اچیرہ پر پڑی۔ مجھکا چیز کی نئے نیے سدل لوگوں کو رکھنے کا صاف کر دیا ہے، میں مالک کی بات پر ان سے پٹگی۔ ”جی اماں جان ادا بھیجی گا میں ان سب با توں پر عمل کرنے میں کامیاب ہو جاؤں۔“

میں نے روٹے ہوئے کہا تو دیکھ دیں روپڑیں۔

”میرے سچے اچھی تو تم نیوں کے لیے ہر پل بینی دعا ہے تھا رے بھپن سے کہا اللہ تعالیٰ تم نیوں کو دین و دینا میں بہترین مقام عطا فرمائیں اور اپنے بے پناہ قرب سے نوازیں، اللہ تعالیٰ ہم سب کے لیے ہی اپنی راہ پر چلانا آسان ہنا دیں اور ہمارا ہر جو دل کو راضی کر دیں میں نے میں نہیں۔“

”آئیں۔“ میں نے کہا تو اماں جان نے اپنے پیارے ہاتھوں سے میرے آن صاف کیے۔ میرے دل کا سارا غبار بہہ کا تھا احمد اللہ اور اب مجھے سرور کے ساتھ ہنا گئے گو دیے پڑھ دیں تو اسیں ہو رہا تھا۔

”اماں جان ایں آج ہی کھل جائیں ہوں۔“

”مگر تم تو پاچ دن کے لیے آئی تھیں میا۔“

”اماں جان ایں سرور سے ناراض ہو کر آتی تھی۔“

”اچھا، بھی تو اتفاقاً پڑھو اور آیدہ ایسی کندی حرکت نہیں ہوئی چاہیے۔“

”فاطمہ میں جھیں بہت بلند مقام پر دیکھنا چاہتی ہوں اور بلند مقام تک پہنچ کے لیے بہت محنت اور دعا کی ضرورت ہے، وہ اپنے رب سے برق دعا مانگتی رہو استقامت کی اور بہتر سے بہر زندگی کی، جو صرف اللہ کی رضائی صرف ہو اور محنت کرنی رہے۔ اماں شاء اللہ بروز حسر بلند مقام پاؤ گی اور وہاں تھا ری سب آرزوں میں اللہ پوری فرمائیں گے گان شاء اللہ۔“

”ان شاء اللہ۔“

”اماں جان شام میں آ جائیں تو ہم جھیں تھا رے گھر چھوڑ آتے ہیں تھا ری جنت بھیک ہے نہیں؟“

”جی اماں جان۔ بھیک ہے۔“ میں ایک بار پھر ان سے پٹگی۔

اور اب..... اب میری زندگی اماں جان کی دھاڑ سے بہت سیئں ہو گئی ہے، مجھے بہت وقت دیتے ہیں اور میرا بہت خیال رکھتے ہیں اور میں بھی دل سے ان کے گھر والوں کا خیال رکھتی ہوں کیوں کہ وہاں کوئی کہاں نہیں۔

گدی بات یہ ہے کہ میں خودا پنی اس سوچ پر جمان ہوں، مجھے انہاڑ ہے کہ میری یہ سوچ اتنی اچھی نہیں لیکن..... لیکن اماں اس وقت میری زندگی بہت کھنچن ہے اور یہ سب..... یہ سب میرا حق بھی ہے اور مجھے یہ حق میرے اللہ نے دیا ہے۔“

”یہ تھا رات ہے، تم نے تیالا کر کیم نے مدرسے میں پڑھا تھا، ہے نا؟“

”جی اماں جان!“

”تو ینا امدرسے میں تو اور بھی بہت کچھ تھا تھا، بھی تو پڑھا تھا کہ حضور اکرم ﷺ کی خاتم ہے اس ٹھیک کے لیے جو قتے کے ذرے اپنا حق چھوڑ دے کے جنت کے تھوپن پھر گھل دلوں میں گے۔“ اماں جان کی یہ بات کرٹ کی طرح میرے اندر سرایت کر گئی۔

”اوہ تھا رے ڈاہن میں یہ بات جو بھی بھی تو ہے کہ تھا رے سرال والوں کا تم پر کوئی حق نہیں اور ان کے کام کا حق میں تھا رے دن رات شایخ ہو رہے ہیں تو تم نے یہ بھی تو پڑھا ہو گا کہ اللہ تعالیٰ کرن شاہی کرنے والوں کو پسند کرتا ہے۔“ اماں جان کی اس بات نے مجھے پھر چھوڑ دیا۔

”اگر حق نہیں ہے ان کا ہم پر تو ان کو ایک گھاں پانی پلانا بھی تو تکیے، احسان ہے جس کے لیے اللہ تعالیٰ فرمائے ہیں کہ وہ بھی اور احسان کرنے والوں کو پسند کرتے ہیں..... لیکن گھمنڈہ ہو کر میں نے ان کے لیے پر کیا، دیکھا، میرے تو ان پر بڑے احسانات ہیں، کیوں کہ میرے پنج احسان کرنے کا حق بھی بڑی تکیے ہے، احسان جلتا تھا تھا بڑا گناہ ہے، یہ کی کہ سوچا..... تھا را درون رات شوہر کے گھر والوں کی خدمت میں گزر رہا ہے تو تم اللہ تعالیٰ کی کتنی پسندیدہ بندی ہو گی اور تیری بات.....“ اماں جان نے کچھ تھفے سے کہا۔“ سوچ تھا رے اس میں سے بہت خوش ہوں گے کہ گھر والوں کا اتنا خیال رکھتی ہو، اور یہ تھیں ملجم ہی ہو گا کہ تم اس دنیا میں اللہ تعالیٰ کو راضی کرنے کے لیے ہی ہو۔ دیکھا، میرے تو ان پر رضائیں ہے پھر تو ہمارا مقدمہ لے گیا نا۔“ میں لیکن ان کی باتیں سن رہی تھیں۔

”میری بھی اچھے ہاں ہے، یہ سب بہت مٹکل ہے لیکن اس سے دیکھا کا سب سے ظیہر ہے، اللہ راضی ہو رہا ہے، قس راحمات اگلکا ہے، ارماد مکون مالکا ہے، زندگی میں خوشیں مالکا ہے، لیکن اس کو خوش کرنے کے لیے بڑی محنت کرنی پڑے گی جس میں تقدیر و فضائل ہو گا، پھر بھی اس اس نے خوش نہیں ہوتا، دھار مالک گا اور انسان کی پوری زندگی اس اور کے حصول میں صرف ہو کر رہ جائے گی، اس وقت بھی تم بہت محنت کر رہی ہو، لیکن یہ سب پر سو نہیں، تھا را دن رات، محنت بے کام کا شایخ نہیں ہو رہے بلکہ اللہ کی راہ میں گل گرد ہے۔ جب تک یہ سب کام اللہ تعالیٰ کو راضی کرنے کی نیت سے کرو گی تو پھر یہ سب اتنا مشکل بھی نہیں لگے گا اور یہ حق ہی نے مجھے تیالا تھا ایک حدیث کا مفہوم ہے کہ کچھ گھوڑوں نے آپ ﷺ سے کہا۔ اللہ کے رسول! جاگ د کرنے سے مر تو قشیطات لوت لے گئے، جو گھوڑوں کے لیے بھی کوئی مغل ہے جس سے چادی کی فضیلت ہے، پھر اسکیں، آپ ﷺ نے فرمایا، بال گھر بیٹہ کام کا حق میں تھا را لگانی یہ چادی کی فضیلت کے برادر ہے..... تو میری بھی ہماری زندگیں تو اللہ تعالیٰ کی امانت ہیں، بھر کی ہے کہ ایں آرماد مکون کے لیے نہیں بلکہ اللہ پاک کو راضی کرنے میں گزر دیا جائے، اپنے لیے تو سب ہی جیتے ہیں چند!! اور اپنے حقوق کے لیے بھی سب ہی لڑتے ہیں لیکن بلند مرتبہ انسان وہی ہے جو اللہ کے لیے ہیے، حقوق اللہ اور حقوق العاد پورے کرنے میں لگا رہے اور اپنے حقوق پس پشت ڈال دے، مٹکل تو ہوتا ہے لیکن پھر ایسا اجر ملے کہ اللہ کے بیان کر آئے گھیں ملٹھی ہو جائیں گی ان شاء اللہ۔ رہی ہے بات کہ تم تھک جاتی ہو تو اس کا علاج بھی تو تیالا ہے نا۔ قاتے نامدار ﷺ نے کہ 33 بار سچان اللہ 33 بار احمد اللہ اور 34 بار اللہ اکبر رات سونے سے پہلے پڑھ لیں، چنان ایمان سے پڑھیں۔



## بقر عید کے خاص پکوان

دے کر سفید کا غذہ میں بیٹھ کر پیش کریں۔  
بوڑی روں:

ایسی ترکیب سے ہنائی گئی روٹیوں کے اندر جو  
ہاٹھی میں لگے ہنائے تھے وہ ڈال کر پیٹھی پیاز کچپ  
ڈال کر بوڑی روں بنا لیں۔ اور اپنے گھر والوں کے  
ساتھ بار باری کوکا ہزاٹھاں کیں۔ بازار سے کچھ مت  
مٹکا لیں۔ ہر چیز خود ہنا کیں کہاں کے اندر آپ کے  
ذکر کی تو رانیت ہوئی ہے۔

### چٹ پی ران روست:

اجزاء: بکرے کی ران یا گائے کے گوشت کا  
ایک یا اگر بھی جس کا دون ڈیڑھ سے دو کلو ہوتا ہے۔  
اور ہن کا پیٹھ چکھانے کے لیے، ایک کپ سرکر  
آدھا کپ سو یا ساس آدھا کپ پلی ساس، پا ہوا  
زیری چار چیز، لال مرچ حسب ذات، تہک حسب  
ذائقہ، یا یوں کا رس آدھا کپ، ہلدی آدھا چیز، گرم  
مصالح پا ہوا آدھا چیز۔

تو کھیب: سرکر سو یا ساس، پلی ساس اور  
یوں کے رس میں اور ہن تہک مرچ زیری ہلدی

گرم مصالح ڈال کر کھیں۔ یہ سب ایک بڑے  
پیالے میں کریں۔ اب ران یا گوشت پر تیز چوری

سے گہرے گہرے ٹھاٹھی کٹ دلتے جائیں اور  
اس کے اندر مصالح بھرتے جائیں پھر گوشت کو پلٹ کر  
دوسرا طرف بھی کٹ ڈال کر مصالح بھروں۔ کٹ  
بہت بڑے اور گہرے گہرے ڈالیں سارے مصالح ڈال  
کر دیں گھنٹہ فریٹ میں رکھیں پھر پیلے میں ڈال کر  
درمیانی آٹھ پر کاٹیں جب ایک طرف کا پانی سوکھے  
گئے تو دوسرا طرف پلٹ دیں اگر کچھ کمی معلوم ہو تو

خٹاٹ دکھانے کے لیے، بیٹھنے کا لے پہنچے پہ  
ہوئے تین چیزیں پیاز ایک عدد بہت بار بیک کی ہوئی،  
تہک حسب ذات کے۔

تو کھیب: قیمتیں تمام اجزا ڈال کر ہاتھ سے  
اچھی طرح گوئیں پھر پندرہ منٹ رکھ دیں پھر اس  
قیمت کے لیے سائز کے کباب بنائیں اس اگر آپ کے  
پاس تھے تو پیٹھ کی مدد سے تھنچ کباب سوراخ والے  
ہنا کیں اور ایک بہت بڑے پیلے میں رکھتی جائیں۔  
اگر چاہیں تو گول کھل کے لوگ کباب بھی بنائیں۔ اب

پیلے میں آہستہ سے قورے اساتھ ڈال کیں اور کباب کو  
سرخ ہونے تک پکنے دیں پھر پلٹا کرو مسی طرف بھی  
سرخ کر لیں۔ چچلے کی آچ دمیانی رکھیں تیز بالکل  
نہیں ہوئی جائیے۔ اپ ان کباب کو فرائی چین میں  
بھی ہل کنکیں بکری خل کم ڈالیے گا۔ جب کباب  
پک کر سرخ نہ جو گیا تو ان کے اپر ڈھل رونی کا کوئی  
سو سالہ اس پاروٹی کا لکڑا رکھیں اور اس پر جلا جاؤں  
رکھ کر ایک چیز ڈال کر ڈھک دیں پانچ منٹ بعد  
وہ کھن کھل دیں اور کٹلہ بھیک دیں اور اس کے کباب

### کباب روں:

اجزاء: میدے یا سفید آٹا ایک کلو اس میں دو چیزیں  
موٹا کٹا ہوا زیری ہمک حسب ذات آدھا کپ تھل۔

تو کھیب: آٹے کی تہک دیرہ تھل میں  
کر کے نرم آٹا گوئیں اور آدھا گھنٹہ رکھ کر دوبارہ پھر  
اچھی طرح پھر اس کو گوئیں اب اس کی چھوٹی چھوٹی  
روٹیاں بنائیں اور تو سے پر گل میں ان روٹیوں کے  
اندر کباب اٹلی کی چٹھی اور پیاز ڈال کر روٹ کی خل

### ہانڈی کتاب:

اجزاء: گاٹے کا بار بیک قیما ایک کلو ادراک  
ہن پیتا کا پیٹ تین کھانے کے لیے، لال مرچ پانی  
ہوئی ایک چیز، لال مرچ کی ہوئی ایک چیز، پیاسہ وادیہ  
دو چیز، ہلدی پیٹھانی چیز، ٹابت خلک دھنیا آدھا چیز۔

اجزاء: گاٹے کا بار بیک قیما ایک کلو ادراک  
ہن پیتا کا پیٹ تین کھانے کے لیے، لال مرچ پانی  
ہوئی ایک چیز، لال مرچ کی ہوئی ایک چیز، پیاسہ وادیہ  
دو چیز، ہلدی پیٹھانی چیز، ٹابت خلک دھنیا آدھا چیز،  
اور سکے کاٹل کر ڈھنیں میں ڈال دیں۔

### ہانڈی کباب:

اجزاء: گاٹے کا بار بیک قیما ایک کلو ادراک  
ہن پیتا کا پیٹ تین کھانے کے لیے، لال مرچ پانی  
ہوئی ایک چیز، لال مرچ کی ہوئی ایک چیز، پیاسہ وادیہ  
دو چیز، ہلدی پیٹھانی چیز، ٹابت خلک دھنیا آدھا چیز،

ڈاکٹر ام محمد

# اپ کی صحت



السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ!

♦ مختصرہ ڈاکٹر ام محمد صاحب اخدا آپ کو بیشہ خوش رکھے۔ عرض ہے کہ میری عمر 21 سال ہے۔ گیارہ سال کی عمر سے ہی میرا جسم بہت زیادہ موٹا ہونا شروع ہو گیا جس کی اس وقت میں نے پروانہ کی لیکن پھر میں بہت زیادہ پریشان ہو گئی۔ ہمارے گھر کی بڑی خواتین کہتی ہیں کہ مخصوص ایام میں پانی میں ہاتھ مہنہ ڈالا کرو، احتیا لیٹیں کرتیں، اسی وجہ سے شاید تمہارا جسم بچول گیا ہے۔ اب میرا وزن 52 کلو ہے۔ ڈاکٹر صاحب مجھے گیس کی بھی بہت زیادہ تکلیف ہے، آکر قینہ ہو جاتی ہے۔ اس کے علاوہ جب میں پانی چیتی ہوں تو میرے پیٹ میں درد ہوتا ہے۔ ڈاکٹر کو دکھایا تو انہوں نے تباہ کر آئتوں میں ہوا بین جاتی ہے۔ دو والوں تو نیک، نبیں تو بھر ویسا ہی ہے۔ ڈاکٹر صاحب میری شادی کو سات ماہ ہو گئے اور میں پانچ ماہ سے حاملہ ہوں، گیس کا سکلہ بہت زیادہ ہو گیا ہے۔ ایک دفعہ اسراہ کردا یا تو انہوں نے تباہ کر پچ دنی میں کوئی گلی ہے۔ کوئی اسی دوستی کیں جس سے گیس بھی ختم ہو جائے اور میرا جسم جو کہ بچول ہوا ہے، وہ بھی کم ہو جائے۔

میں آپ کو تقاضا اور ہمدرد بھجو کر بخطلکھری ہوں۔ (اختیار۔ خوشاب) ♦ علیکم السلام ورحمة اللہ وبرکاتہ!

ج: مختصرہ اخت م۔ ع خوشاب آپ وزن کے لیے 200 Calc، Carb200 اور Lechesis کے 4-4 قطرے دن میں تین مرتبہ لایا کریں۔ میٹھا نیچہ والک نہ استعمال کریں۔ جب گیس اور غیرہ اس کلرڈین میں زیادہ ہو تو قی طور پر Veg200 کے 4-4 قطرے لے لیا کریں۔ پھرے کے سامنے بند کرنے اور جلد صاف کرنے کے لیے بادام کا آٹا ایک چائے کا چیچ، دودھ ۱/۴ کپ، میٹھا بھی کمی ایک چائے کا چیچ، بیوں کا عرق ایک چیچ سب کو مٹلا کر ماسک کی طرح لگائیں۔ 10-15 منٹ بعد دھلیں، ان شاء اللہ قادر ہو گا۔

♦ ڈاکٹر صاحب میرا منسلک یہ ہے کہ میرا تقدیر بہت چھوٹا ہے جبکہ میری بہنوں کا تقدیر ہے۔ اس آئور میں میری عمر بیس سال ہو گئی۔ آپ کوئی اچھی سی دوا تجویز کر دیں اور یہ بھی بتائیں کہ کب تک کھانی ہے۔ اگر کسی

کلیک پر جاؤ تو 1000-1500 سے کم کی دوائی بیس دیتے لیکن پھر بھی اتفاق بیس ہوتا۔ شاید میرا تقدیر حاصل کی جو پرسے رک گیا ہے، کیوں کہ میں نے 10th K.G2 سے K.C2 کی بیوی پوزیشن میں ہے لیکن پڑھائی پر بہت توجہ دیتی تھی لیکن ایڈیٹ اللہ تعالیٰ سے ہے۔ ڈاکٹر صاحب اسی ہی دوستی میں آپ کے لیے دعا گور ہوں گی۔ (ح.ن۔ ابنت محمد سلم۔ بھکر)

ج: ح.ن۔ اساحبہ اقدیم بڑھانے کے لیے موجوداً کیسی ہوئی آپ کی عمر اس سے کافی زیادہ ہو گئی ہے۔ بلوغت کے بعد 2-3 سال تک ہی قدر بڑھا جاسکتا ہے۔ آپ اس پیور میں زیادہ پیور شاخج نہ کریں۔ ایک دوائی ہے، اس کو استعمال کر کے دیکھیے گا، ان شاء اللہ عمر میں بھی 12-14 بڑھ جائے گا۔ دو اکام ہے Ideal growth..... اچھی ہے، استعمال کر کے دیکھیں۔ 2-2 گولی دن میں تین مرتبے لے لیں۔ اس کے ساتھ Calc phos 2x کی 4-4 گولیاں بھی چھ اور شام استعمال کریں۔ دودھ اور دودھ سے بھی پیزوں کو زیادہ استعمال کریں۔

اجزا: خلک خوبی ایک کو، بادام ایک کپ،

فریش کریم دو پیکٹ، فریش دو داھا کپ، آکل دو کھانے کے چیچ (دنجیل اپڈن)۔

تو سوکیپ: خوبی دھوکر دو پانی ڈال کر

پیاز، ہری الائچی اور دارچینی کو فراہی کر لیں۔ پھر

اس میں بیف ڈال دو سے تین منٹ پکنے کے بعد

پھر اس میں ہری مرچ، لہن، بلدی، نمک، زیرہ

کر لیں۔ چیچ کھان کر خوبی کی کوڈا باتیں۔ اب کڑھائی

میں دوچھ آکل ڈال کر گوڈا تیلیں پہلا ساٹلے کے بعد

بادام کا ٹھکر اسے بادا گوڈے میں ملا دیں۔ ایک بڑی

اور بھلی ہوئی ڈش میں ٹھاک کر فریچ میں مٹھا ہوئے

کے مکریں۔ اور ایک سے دو منٹ پکنے کے بعد

بڑی بڑی پاڑو ایک چائے کا چیچ، دھنیا پاڑو ایک

چائے کا چیچ، بیل اپریٹ دو کھانے کے چیچ، گرم مصالحہ

چاول کے ساتھ سرو کریں۔ (سامان فرید۔ کراچی)

بیف مدراس:

اجزا: دارچینی ایک عدد، ہری الائچی دو

عدد، پیاز ایک عدد (کٹا ہوئی)، ہری مرچ دو عدد

(کٹی ہوئی) بیٹن ایک چائے کا چیچ (باریک کٹا

ہوا)، بلدی آدھا چائے کا چیچ، بڑا آدھا چائے کا

چیچ، زیرہ پاڑو ایک چائے کا چیچ، دھنیا پاڑو ایک

چائے کا چیچ، بیل اپریٹ دو کھانے کے چیچ، گرم مصالحہ

آدھا چائے کا چیچ، ہر ادھی نیٹی بھر، گرم پانی ڈیپر جو

ملی پیٹر، آکل دو کھانے کے چیچ، اور کر دو چائے کے چیچ

خوبی کا میٹھا:

دے گا۔ میں ایک بیس کے سلسلے میں کراچی گیا ہوا تھا، اس کے حادثے کا سن کر ایک بھی میں آیا ہوں، تھماری پر خلوص مدد پر ٹھکر گزار ہوں۔“ انہوں نے بہت گرم جوشن سے ان دونوں سے صفا کیا تھا۔

”کوئی بات نہیں سر انسانیت کے ناطے اتنا تو ہمارا فرض تھا“، ریان نے پہلی پار کچھ کہا۔ اسے ہماری صاحب کو دیکھ کر بہت اتنی ہوئی تھی، وہ ایک یہک خود، شفیق اور خوف خارج تھے والے اصولوں کے پانچھ سمجھتے۔ ان کی انساف پسندی اس دور کے ہماروں کے لیے مسئلہ تھی ہوئی تھی۔ خور ریان اور میزرنے ان کے بارے میں خوشنی بیانات پر اخبار میں بھرپور تھے لکھا تھا۔ ہماری صاحب نے ان کو مختصر سا تعارف کرایا کہ اس کی نوای اور ان کی پیشی اپنے گھر میں کی جیساں گزارنے لیے آئی ہوئی تھی، جب یہ حادثہ ہوا۔ ریان اور میزرنے میں ان کے ٹھہر اور صدافت پر تی کے قائل ہو گئے کہ وہ

مناجیہ جبیں

چاہتے تو ریان پر کامان مقدم  
کر دیتے تھے۔ پیچی کی حالت بہت  
نازک تھی مگر انہوں نے حالات سن کر  
تفیر کا لامہ کہہ کر بخوبی کر لیا تھا۔

ریان نے ہت کر کے انہیں مشورہ دیا  
کہ وہ اب خواتین کو گھر بھیج دیں۔ ساری

رات انہوں نے اضطراب اور پریشانی میں گزاری ہے اور  
فی الوقت بچی سے ملاقات کا کوئی امکان نہیں۔ خواتین تھوڑا آرام کر کے پانچ چھ  
گھنٹے بعد آ جائیں، وہ لوگ یہاں موجود رہیں گے۔ ہماری صاحب کو ان کی  
حیوانی پسند آتی۔ پہلے تو خواتین بالکل راضی تھیں مگر ہماری صاحب کے اصرار  
نے انہیں گھر جانے پر آمادہ کر دیا۔ گاڑی باہر موجود تھی، میزرنے آ فری کہ وہ گھر  
چھوڑ آتا ہے۔ انہیں پر محالہ جل بی رہا تھا کہ آئی گئی۔

میزرنے آگے بڑھ کر آئیں کو منظر تین الفاظ میں صورت حال سمجھا کر ان  
خواتین کی طرف بمجھا آپ اپنے بھائی کی ساتھ آئی تھی۔ ہماری صاحب سے میز  
نے اپنے سالے کا تعارف کرایا۔ ہماری صاحب چونکہ گئے۔

”آپ لوگوں کی رہائش.....“ انہوں نے بات اور ہو گئی۔  
”اہل میں سرہ مکن لاہور ہے ہیں.....“ ریان نے انہیں مکمل تفصیل سے ساری  
بات تھادی، جس میں خطا لیڈنگ کے لیے کوشش چلا کر کیا۔ لئے پوچھ لوتا تو کے  
ہاں جو دس کے کل پیشی کے قصے پر ہماری صاحب کے لیوں پر ہم اخذ کرایتے آتی تھی۔  
”اچھا تو آپ لوگ ہمارے ہمابن ہیں۔“ انہوں نے کہا تھا۔

”خور ریانی کی رہائش طے ہے ہوئیں، کوئی پار ہمیں ہو گی۔“ میزرنے بولا تھا۔  
”ہم اب کوئی لکھنیں آپ کم از کم اپنی وائپ کو تھیری و اونک کے ساتھ  
بیجی دیں۔“ ہماری صاحب نے کہا۔ میزرنے ایک لمحے کو دوچا اور حامی بھری۔ اسی  
طرح ان خواتین کو کمی بہوت ہوتی جس کے لیے خاص طور پر آپ کو بولایا تھا۔ اتنی  
دیر میں آسیا گے بڑھ کر ان خواتین سے تعارف حاصل کر بھیجتی۔ میزرنے انہیں  
چھوڑنے جانے لگا تو ریان بولا۔

”میرا خیال ہے سرگار آپ کمی آرام کر لیتے، بھی فر سے آئے ہیں۔“ اس  
نے ان کی گھر کے لامائی سے سرگار کی وائی پر تھکان کا سوچا۔

”بھکر میرا خیال ہے کہ آپ دونوں ساری رات کے جا گئے ہوئے ہو چلے جاؤ  
آرام کر لو، میں ہوں یہاں۔“ ہماری صاحب نے انہیں جانے کا کہا۔ بالآخر یہ طے پیا  
کہ آیا ان خواتین کے ساتھ پہلی جائے گی اور ریان اور میزرنے کی ہوئی چلے جائیں گے۔  
بجکہ میزرنے کے سالے بٹارا اور ہماری صاحب، ہبتال میں بھریں گے۔ (جاری ہے)

”بھکھے آپ میری والدہ کے برابر ہیں، مجھے معلوم ہے کہ یہ موقع خاطر  
مادرت کا نہیں بگراس وقت آپ دونوں کو اس کی ضرورت ہے تاکہ بچی کے لیے خود کو  
ستھان کیں۔ میں نے اپنی بیوی کو کراچی سے بولایا ہے، وہ بھی سکے آجائے گی اور

ان شاء اللہ بہت جلد ہم آپ کی بچی کے بارے میں خوشنی بیس لیں گے۔ میں خود  
ایک بچی کا باپ ہوں اور آپ کا دکھتہ ہوں، اللہ پاک علیہ السلام فرمائے گا  
، ہم س دل سے دعا کویں۔“ میزرنے بہت سیلے سے بات کی تھی۔

”بیس بیٹا اللہ پاک تم دونوں کو اس کا اجر دے۔ آپ دونوں کی شرافت ہی ہے  
جو اتنا ساتھ دیا دوئیے شہر تو اس وقت شہر سے باہر ہیں، اور اس پیچی کا باپ بھی  
نہیں، اسی تقدیر میں یہ رقم بھی لکھا تھا دعا کروں ہماری الٰہیں ہوت کے ساتھ  
جائے اور کوئی بچیں چاہیے۔“ ان بزرگ خواتین نے مجھے تھکے انداز میں کہا۔

”مضرور بچی نہیں کیلئے آپ کی گود میں

ہو گی ان شاء اللہ، میں آپ تھوڑا سا کچھ  
لے لیں اور انہیں بھی دے دیں۔“

میزرنے سے کہتا ہوا بیکچے ہٹ  
گیا اور ریان کے پاس آگیا۔

وہ ہبتال کے باہر بنے

لان پر ایک بیچ پر سے اٹھا تھا اور

اندر آ رہا تھا۔ بارہ کی آگ کو بھانے سے قاصر تھی۔ وہ کوئی بڑ  
میں ہی ایک بیچ پر گر سا گیا۔ میزرنے کے پاس آیا تو اس کے ہاتھ میں دکپ چائے  
تھی۔ زبردستی اس نے ریان کی طرف بڑھا لیا، جسے ریان نے مجھیں اگھوں کے  
ساتھ طعن میں اتنا کہا۔ ریان نے کن گھیوں سے ان خواتین کو دیکھا تو ایک بارہ بڑو  
پڑا۔ وہ بڑی مسلسل بچیوں سے روری تھی اور دوسری خواتین اسے سمجھاتے ہوئے  
چائے پلانے کی کوشش کر رہی تھیں، جبکہ اس کا سرفی میں مل رہا تھا۔

میں چاربجے سرخ تھیں سے باہر آئے تو انہوں نے اپنے پیش کیا میاب ہونے کی  
نویں سانی۔ چاروں کے دل پر ساختہ بجدہ رہیں گے۔ ڈاکٹر اسے منیں میں کے  
پیٹھل کرنے کی بھروسی اور کسی سے بھی ملاقات کرنے سے بھی سے منیں کر دیا۔

”بھکھیں یہ یہم پی کا نہیں سٹم بہت سڑب ہے، کوئی جانشی خدھر  
ہے، اس وقت مستقل اس کی ماڈنر یونیورسٹی کی جا رہی ہے، اگلے اخادہ گھنیس کے لیے  
بہت اہم ہیں اور معمولی سا شور بھی اس کے لیے جلد خطرناک ہے، لہذا کم از کم کل

رات دن بیجے تک کے دراں اگر اسے خود وہی آجائے تو دیل ڈن کر اس کا مائٹ  
پر ڈگریں ارکیا اور سرہ مکن کا ٹھیکنہ کا میاب ہونے پر بھر پور تسلی دی  
ہدایات دے کر چاچا تھا۔ میزرنے ان خواتین کو اپنے پیشہ پر ہمیں کیا اور اپنے

مالک سے عافیت مانگی۔ میزرنے دوبارہ آپ سے رابطہ پڑا۔ اس کی لفڑی ساز سے چو  
بیچ تھی۔ کچھ سوچ کر اس نے ریان سے مشورہ کیا اور دونوں خواتین کے پاس آگئے تو  
ہبائیں نے صرف ایڈوکیٹ عبدالحمد ہماری صاحب کو موجود پیلا۔ وہ ان کے پاس

آکر کے لئے ہماری صاحب نے سوالیہ ظروروں سے دیکھا تو ان خواتین نے تعارف کرایا۔  
”ہماری صاحب یہی وہ سعادت مند بچے ہیں جنہوں نے پوری رات ہمارا

ساتھ دیا، ہماری الٰہی زندگی بچانے میں ان کا بڑا بھٹک ہے، اللہ کے بعد یہی  
نوجوان تھے جنہوں نے ہر ہر قدم پر ہماری مدد کی۔“ خواتین کا لہجہ تکمیل تھا۔ وہ  
دونوں شرمدہ ہو گئے۔ حقیقت بچی تھی کہ حادثے کا سبب ریان کی نادانی تھی درستہ تو

شاید وہ اس طرح پوری رات تریان بچیں کرے۔  
”بہت بہت شکریہ نوجوانوں کے لیے جو کیا اللہ ی تھیں اور

# دیکھ دعا

8

## جزم خواتین

السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ!

♦ امید ہے کہ آپ خیر ہے سے ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اپنی حفظہ و امان میں رکھے آئیں۔ شمارہ 541 بہت ہی زبردست رہا۔ ٹائل سے کہاں شہزادات بھک ہر چیز ایک سے بڑھ کر ایک تھی۔ بہبیش کی طرح اس بار بھی یہاں سحر پر بولوں کی پیسوں کی طرح مچک رہا تھا۔ آپ کی بات پاکل جیک ہے کہ اب رضان کی پلے جیکی رو قیں اور بہاریں قمِ ہوئی چاری ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس سب کو ہدایت دے۔ ”رمضان کے چہاروں کے بام” اور ”فی المان الکی برکت“ تھیں بہت ہی سبق آمروٹس۔ ”چاہت کے رنگ“ بھی اچھی بھتی مسکنی کی تھی، مکمل اسلامی تحریر تھی۔ اللہ تعالیٰ سب گمراوں کو ایسا اتفاق عطا فرمائے۔ ”عورت می دُخُن“ میں الہر ارشاد اقبال نے صبر، چل، بروادشت، غوش بہت سے بیلوڈوں کو اگر کیا قرأت گھٹان سا پہنچ کا نادل بروایت ختم لیے ہوئے تھا۔ اس سے بچھے نادلوں میں اکثر تم مکمل کا تھے تھے کہ آئندہ یہاں گاہ اور کامہ ادا نہ اڑھے تھا۔ لیکن روگ اوقل سکنی نادل تھا۔ ہر قحط میں کے بعد بیس سے ہجت سوں ہو جاتا تھا۔ بہت ہی زبردست انعام ہے ان کا، آج کل اس جادو کے چار میں لوگوں کی زندگیں برواد ہو رہی ہیں۔ خادم انوں کے خاتم ان براد جو جاتے ہیں۔ لوگ پھر اور عزت تلاش تھی ہیں۔ ساتھیں سب سے بڑی دولت ایمان بھی ضایع کر دیتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو ان ٹیکوں کے قیچیوں سے بچا کر آئیں۔ (ریجیڈ اسٹریٹ نیو داول)

♦ خواتین کا اسلام کی پریانی قاریبیوں میں خلائق کی مرتبہ لکھری ہوں۔ شاماء اللہ خواتین کا اسلام اور پیغمبر کا اسلام نے اسلام کے کوئی خوب بکار کیا ہے۔ اللہ رب العزت آپ سب کی کوشش قبول فرمائیں اور ان کا وہ میں ہر بیرونی ترقی دے سکتیں۔ مجھے لکھنے کا بہت شوق ہے لیکن الفاظ ساتھیں نہیں دیتے۔ خط فر و شاخیج کیجیے۔ مہربانی بھوگی۔ (ایم خالد فیض سلوکی میکر، سلام آباد) ♦ شمارہ 541 ہمچھیں ہے۔ ہم تو روی کی توکری کی پکانی پکانی۔ ”سکی دُخُن“ سمجھے چکے کہ بھائی کا پیغام ملک ماری چھوڑی ہی کاٹیں ”پارش کا پہلا قتلہ“ بن کر شاخی ہوئی ہے تو اپنی خوشی ہوئی کہ کیا تھا کیسی؟ (القرآن، الحدیث، یہاں تھی، گوشہ اکار خوش قام متنقل سطح خوب ہیں۔ اس کے علاوہ مکان خان، بہت ظفر گھوڈوں پورخ اور ایمانی راشد اقبال کی تحریر ہیں کی زبردست رہیں۔ اسے سادھے بیانیں آپ کی ”جس دو دو بیان“ تو کیا تحریر ہے؟ اللہ کر کے زو دلکھ اور زدہ داد دیے ہوئے خواتین میں ہمارے نام کی کی ہے۔ اسے اگر شام کریں تو کیا ہی باہتے۔ (مشترکہ بیت ہمدرد زراق۔ سیپٹ آباد)

♦ خواتین کا اسلام بہت اچھا جا رہا ہے، میں نے چچے جانے سے پہلے ایک بھائی تھی جو کہ ایک شاخی نہیں ہوئی پھر بیوی کی بہر دل میں شکریہ نہیں ہوئی۔ شمارہ 519 پڑھ کر تم ہوئی اور ایک بار بھر قلم اخالی۔ شاماء اللہ خواتین شمارہ 519 بہت اچھا رہا۔ پھر آپ کا دھر خوان چاری رکھیں اس سے میں بہت فائدہ ہوتا ہے۔ مدیر سکول صاحب اور پوری ٹم کے لیے بہت ساری دعائیں۔ یہاں ہر بیرونی شوق سے پرستی ہوئی۔ پھر اپنے لاملا خاطہ ہے آپ سے گزاری ہے کہ میر اخلاض و ضرور شاخی ہیجا گے۔ (بہت ایک۔ میر کارپی)

♦ کافی خر سے سے خواتین کا اسلام جو دل بہا ہے کہ بڑا اس کے بھیر بہت ہی اچھوڑا گلتا ہے، خط لکھنے کی جاریت ہیکلی دفعہ کریں ہوں ایلہتہ مگر مھاٹیں میں ٹوڑی ہے، بہت لکھنے کی جاریت کر کی ہوں بہت ہی خودہ اور باوقت رسالہ ہے اور ہر تحریر اور مفہوم کوئی شیں جسے کہنے کی طرح خوب صورت لگاتا ہے۔ شمارہ 534 میں بڑی جب فریادِ الدین احمد قادری صاحب نے میر جوکی تحریر کی، بہت جزاکِ الدین صفات خوب بلکہ خوب تر لکھ رہی ہیں۔ اللہ ہاں اک ان سب کی اور آپ کی اور آپ کے پورے اٹاٹ کی مخت کوچل فرمائے اور زور اکڑے اور زیادہ کرے۔ آئیں۔ خواتین کا اسلام سے ہی اپنے ہوتا تھا کہ تحریر کی محترم سادھہ ہوتی ہے اور صاحب کا اتفاقاں ہو گیا ہے بہت ہی دکھ ہوا۔ اللہ ہاں اک کاچے ہی جو اور حست میں چکر دے اور لوٹھن کو سچر جمع کر دے آئیں۔ (ماریہ خاتم اندرانی)

♦ میں خواتین کا اسلام کی تی قاریبے ہوں تو تحریر کا دوام سے یہ رسالہ پڑھا شروع کیا ہے۔ شاماء اللہ بہت اچھا جا رہا ہے۔ جتنی بھتی تحریر کی جائے کہ۔ اس کے ہر لفظ میں لمحت پھی ہوئی ہے۔ دوسری بات یہ کہ مجھے لکھنے کا بہت شوق ہے۔ اوب سے دل بھی کی بنا پاکی تحریر لکھ کر سچی ہی ہوں۔ مجھے تابے کا کہ کیا میں اچھی لکھاری ہیں لکھن کی ہوں پاٹھیں۔ اور میری تحریر قابلِ اشاعت ہے یہاں ستماں قاریات اور خواتین کا اسلام کی پوری ٹم کو سلام۔ (بہت عین الرؤف۔ قیصل آباد)

**میزان**

MEEZAN HERBAL

24

خالص قدرتی اور غذائی اجزاء کا ایسا مرکب جو بیماریوں میں حفاظت کرتا ہے

بھوک کی کمی خون کی کمی نیند کی کمی

توت ملاغعت کی کمی آنسو کی خشکی سانس کی تیگی

کمزور جسم کمزور بینائی کمزور بینائی

معدہ کا درد جوڑوں کا درد جوڑوں کا درد

پچک گال دائی قفس شریانوں کا سکر جانا

سوزش جگر پیشاب کی رکاوٹ دامنی و اعصاب کی کمزوری

شوگر بلڈ پریشر بھینگ کا پن

جلد کاوت کا حاس گیس اپھارہ

0321-26826667 ٹاپ بیک لگنی بروت  
0322-5420834 ٹیکم بیان، بیکلہ  
0321-7584846 عمر، باروں آباد  
0307-2100345 ڈاکٹر روت، سنس بیان  
0333-5179523 بیماری پر ناٹریٹ، بیان  
0342-7323604 بیماری پر ایٹمیٹ، بیان  
0333-6588040 نیز رجم بیان  
0300-3119312 فریشی پر انداز، بیان  
0300-7382825 مرد جسار بیوٹ سندھ، بیان

تیپل مفت شوگر کے مری لیپ شوگر فری طلب کریں قیمت 850 پیسے  
0312-1624556 قریبی ہوئی، ہر ہی سوورا کب خانے سے طلب کریں اسٹلکی صورت میں ایڈکریں



# ٹھیکنے کا منہ

خبروں کے ایک اور بدل کے ساتھ ہماری نہ  
کا سڑست قیمتی و قیمتی جملوں سے منٹے کے لیے  
حاضر ہے۔

ریڈیو خوش ساخت اطلاعات، کا یہ دوسرا پروگرام  
ہے، یہاں پر یہ دعاہت غیر ضروری ہے کہ ہمارا اس

سے قل شر ہوئے والا پہلا پروگرام صرف چھ ماہ بعد  
منظر عام پر آگیا تھا، علیکی یہ خصوصی شفقت ہے،  
ورنہ تو یہاں کی بھی چیز کو مظہر سے غائب کرنا کوئی  
مشکل ہاتھیں۔

بہر حال ہم دن، وقت، اور جگہ بتائے بغیر اپنے  
پروگرام کا آنکھ کرنے یہیں۔

پہلی اہم خبروں کا خاص طاحظ فرمائیے!

④ حیرت انگیز خوش گواریوں کے  
جهنکے اکس کو اور کیوں؟

④ الزام تراشی..... کس پر؟

④ سنچری بنانے کا شہب..... کس پر؟

④ سرعام ناپسندیدگی کا اظہار.....

کیا مطلب؟

اب غیری تفصیل کے ساتھ.....

حیرت انگیز خوش گواریوں کے جھنکے!

نہایت ہی بے دُوقِ ذرا کے اطلاع آئی

ہے کہ وقق و قق سے آئے والے چکنے کا نہ کے  
میگزین اور اضافی صفات کی وجہ سے خواتین کا اسلام

کی قاریات "خوش گوار جملوں" کی زو میں ہیں، یہ  
تجدیلی اگرچہ خوش آیدہ ہے مگر اس کے مستقل رہنے

کے لیے دعاوں کے ساتھ ایک بہت ضرورت ہے۔  
دوسری طرف سمجھیدہ آئی نے خیال خاہر کیا ہے

کہ بڑھتی ہوئی اور اعلیٰ معیار کی وجہ سے میگزین  
کی قدر "قیمت" میں اضافے کا بھی تو قی خدا ہے

جسے تمام محبت؟؟؟ میگزین کو فراخ دلی کے ساتھ تھوڑا

دیجئے، اللہ تجہیں۔

جملوں کے ذریعے  
ان شام اللہ بھلپوری کا سہرا اپنے سر جائیں گی۔

سرعام ناپسندیدگی کا اظہار.....!

میگزین میں چھاتے بتے اشہارات کی  
بڑھتی ہوئی تعداد نے قاریات کو سرعام ناپسندیدگی کا

اتکھار کرنے پر بھجوڑ دیا ہے۔ اس سلسلے میں کبھی ابھیں  
آئیں اور کوئی زدہ خلوط بر ارشاد ہو رہے ہیں، جو اس

بات کی دلیل ہیں کہ قاریات کے لیے یہ خوب صورت  
اشہارات میں مہاذ بھجوڑ ڈیکھ کر کوئی خاص اہمیت نہیں  
رکھتے بلکہ قاریات کو صرف تحریریں پڑھنے سے وچھی

ہے۔ لیکن تھام قاریات اگر اشہارات کو قطع و ارضا من  
بھجوڑ کر پڑھ دیکھ کر کیس تو اشہارات بھی مزہ دیں گے۔

موسم!

خطیبات ختم ہونے کی وجہ سے گھوڑوں کا موسم  
خوش گوار تیار چاہ رہا ہے جبکہ اپنے اس صورت حال

سچری بناتے کا شہب.....!  
بڑھنے کی وجہ سے آئے روز شانی ہونے والے بہت

میگزین اور اضافی صفات کی وجہ سے خواتین کا اسلام  
آئی نے شہبز اخیر کیا ہے کہ شاید پاکستانی خلاڑیوں کی

مکاں میں کے چہوں پر اپنے کام کا انکھیں ہے۔ مہرین  
مکاں میں کے مکاں سے گھوڑوں کے ساتھ چھری بناتے کا

بھجوڑ سوار ہے، جب یہ بھجوڑ زیادہ سرچا ہتھا ہے تو  
ایک ہی میگزین میں ان کے دو دھنلوٹ بھی دیکھنے کو

کے لیے بھیں والے حضرات کے لیے بہت خوش آیدہ ہے  
جس سے ان کے روزگار سر برداشت اور اپنی کی

تو قیمت ہے۔ آج کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ اگر وہ اسی طرح  
مستقل ہر ایسی سے ڈلی ریس اپنے خلوط کے تباہ تو تو  
دیجئے، اللہ تجہیں۔

Subscription Charges  
Rs. 1200 for 1 Year (52 Issues — 4 Issues free)  
Rs. 600 for 6 months (26 Issues — 2 Issues free)  
Rs. 300 for 3 months (13 Issues — 1 Issue free)  
Bank Account  
The Truth Intr. Current A/c no. 0118-02008000106  
Meezan Bank Gulshan-e-Maymar, Karachi

میگزین اور نو جوانوں کے لیے منفرد سبقتہ، وار الگزی میگزین  
The TRUTH

کراچی: 0300-3037026 | حیدر آباد: 0334-3372304 | سکھر: 0300-9313528 | سرگودھا: 0333-7805339 | تربت: 0321-2140814 | ملتان: 0300-7332359 | لاہور: 0300-4284430 | راولپنڈی: 0321-5352745 | پشاور: 0314-9007293

فیصل آباد: 0314-4365150 | پشاور: 0300-4284430 | راولپنڈی: 0321-5352745 | ملتان: 0300-7332359 | لاہور: 0300-4284430 | فیصل آباد: 0314-9007293